

МУРЗИЛКА

Бюро
Уполномочен
Л. П. ПЕНА
С. С. С. Р.



XV 63
II

ЯНВАРЬ
1931

№ 1

ИЗДАТЕЛЬСТВО ЦК ВКП(б) „ПРАВДА“

ПРИ ЭТОМ НОМЕРЕ — БЕСПЛАТНАЯ ПРЕМИЯ: ТЕАТР „ЗОЛОТОЙ МУСОР“.
Подписчики, кроме того, получают книжку из серии „Библиотека Мурзилки“

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1931 ГОД

НА ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

На 1 мес. — 30 к.
На 3 мес. — 90 к.

На 6 м. — 1 р. 80 к.
На 12 м. — 3 р. 60 к.

„МУРЗИЛКА“

ГОД ИЗДАНИЯ VIII

12 КНИЖЕК журнала.

12 ПРЕМИЙ: игры, игрушки. ● 12 КНИЖЕК „Библиотеки Мурзилки“.

В ЧИСЛЕ ПРЕМИЙ БУДЕТ ДАНО:

- ТЕАТР „ЗОЛОТОЙ МУСОР“. Декорации, арка, фигуры.
- КАЛЕНДАРЬ „Наш трактор“.
- ТЕАТР ПЯТЕРНИ.
- ТЕАТР ПЕТРУШКИ.
- ЛОТО „Наш лес“.
- МАВЗОЛЕЙ ЛЕНИНА.

- КОЛХОЗ и ЕДИНОЛИЧНИК.
- КОЛХОЗ. Панорамы.
- ЧТО МЫ СТРОИМ?
- НОВЫЕ МАСКИ.
- ВЕРТЯЩИЙСЯ ТЕАТР
- ЛАГЕРЬ ОКТЯБРЯТ.

Редакция:
МОСКВА,
Тверская, 8.
Тел. 4-85-62.

С жалобами
обращаться
по телефону
3-73-12.

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ВОЗРАСТА

На 1 мес. — 15 к.
На 3 мес. — 45 к.

„ОГОНЬКИ“

ГОД ИЗДАНИЯ V

На 6 мес. — 90 к.
На 12 м. — 1 р. 80 к.

12 КНИЖЕК ЖУРНАЛА. ● 6 ПРЕМИЙ — ИГРЫ. ● 6 КНИЖЕК.

Цена отдельного номера 20 коп.

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ во всех почтово-телеграфн. отделениях.

Петя — бойкий оголеу —
Папе на плечи залез;
Примостившись у затылка,
Он воскликнул: — Старикан,
Мне ты выпиши „Мурзилку“,
А себе — журнал „Экран“.
Удивлен был просьбой папа,

Снял он с плеч мальчишку на пол:
— А скажи мне, мальчуган,
Что ты знаешь про „Экран“?
Отвечал сынишка метко:
— Всем нам знать давно пора,
Что помощник в пятилетке
Это наш журнал „Экран“.

Журнал выпускает за год 36 номеров.

ПОДПИСКА на журнал „ЭКРАН“ принимается всеми почтовыми конторами, отделениями, киосками во всех населенных пунктах СССР.

УСЛОВИЯ ПОДПИСКИ: на 1 год — 3 руб. 60 коп., на полгода — 1 руб. 80 коп.,
на 3 месяца — 90 коп., на 1 месяц — 30 коп.

Цена отдельного номера — 10 копеек.

МУРЗИЛКА



ЯНВАРЬ
1931 г.

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ДЕТСКИЙ ЖУРНАЛ
„РАБОЧЕЙ ГАЗЕТЫ“

№ 1

Год VIII издания



СТРОЙКА

По дороге из колхозов
В город тянутся обозы.
На возах набиты густо
И картошка и капуста.

Поезд быстро мчит по степи,
Он везет цистерны нефти.
Пароход встречает басом:
„Уголь, уголь из Донбасса!“

В городах и шум и гром:
Строят школы, новый дом!
И асфальта черным маслом
Заливают улиц массу.

На заводах гул гудков,
Стук поспешный у станков,—
Что ни час—стоит готовый
Для колхозов трактор новый.

Всюду труд упорный, меткий,
Всюду стройка пятилетки.
Будем вместе мы с отцами
В этой стройке кузнецами.

М. Соловьева.



КРОШЕЧНЫЙ



ВИНТИК



Рис. Д. Мошевитина

Родя возвращался домой из школы. Сильно морозило, но ему от ходьбы было жарко, и он расстегнул пальто. Правда, ему не позволяли этого делать,—но было так приятно от холодного воздуха. И Родя шел, широко распахнув пальто.

Не позволяли ему также сосать ледяные сосульки. А под окном сверкала великолепная сосулька — совсем как леденец.

И Родя не удержался, обломил ее и сунул в рот. Дома его ожидала радость. Из провинции приехал дядя Макарыч, машинист, и остановился у них. А дядя Макарыч был мастер на все руки.

Он мог и часы починить, и провести электричество, и поправить испорченный примус.

Сейчас дядя Макарыч как раз чинил стенные часы.

— А, товарищ коропуз!.. — ласково встретил дядя Макарыч Родю.— Как поживаем?

Но вместо ответа Родя сказал:

— А я строю аэроплан, и он будет летать!..

— Посмотрим, посмотрим,—сказал дядя Макарыч, раскладывая по тарелкам крошечные коле-

стики, шестерни, винтики разобранного часового механизма.—Ну, где же твой аэроплан? Покажи!..

— Нет, он еще не готов,—сказал Родя.

— Дядя Макарыч,—крикнула мать Роди из кухни,—пойди сюда, посмотри-ка примус.

Дядя вышел из комнаты.

У Роди разгорелись глаза. Сколько винтиков! А ему как раз нужен один такой. И вон это блестящее колесико. Чудесный будет аэроплан, если это колесико прикрепить вместо руля! А дядя и не заметит, если их взять.

И Родя быстро зажал в кулаке винтик и колесико и отправился достраивать свой аэроплан.

Но строить не хотелось. Чувствовалась какая то слабость, болела голова, и глотать было больно.

Родя кое-как пристроил к аэроплану колесо и винт и, подперев голову руками, сидел тихо-тихо у окна, над своим аэропланом.

Мать заглянула к нему.

— Что ты, Родя, притих, как мышонок?

Приложила руку ко лбу и ахнула:

— Да ты болен! Глаза блестят, голова горячая. Пойди, полежи до ужина... Как досадно,—теперь несколько дней тебе нельзя будет ходить в школу.

Родя лег и задремал. А проснувшись в сумерки, он услышал за перегородкой голос дяди Макарыча:

— Понять не могу, куда что девалось. Уж я искал, искал! Теперь нельзя пустить часы.

— Эх, ты, мастер,—подсмеивался над ним Родин папа.—Разобрать часы разобрал, а собрать не можешь!



— Да понимаешь, винтика нет и колесика.

— Ладно, давай ужинать. Завтра поищешь! А ты вот посмотри какой аэроплан Родя смастерил!..

Родя вскочил с постели, бросился к окну, — аэроплана, на окне уже не было...

Смущенный вошел он в комнату, где сидели дядя Макарыч и его отец.

— Вот аэроплан-то!.. — говорил между

тем отец, подавая игрушку дяде Макарычу. — Красота!..

Лицо дяди Макарыча вдруг вытянулось длинное-длинное, глаза стали совсем круглыми, и он так и ахнул.

— Родные мои!.. Колесико-то вон где!.. И...и... винтик!.. Ах, ты, мастер-никудыка! Я тут полдня бьюсь, а он стащил и молчит!..

— Хорош!.. — сказал отец Роде. — Что ж ты это наделал, товарищ дорогой?..

— Да ведь он... маленький винтик, крошечный, — пролепетал Родя, — а колесико — с пуговку...

— Хоть совсем крохотные, а часов без них непустишь, каждый винтик нужен на своем месте.

Кабы не болен ты был, пожурил бы тебя построже... Ну сказывай, отчего заболел? Да помни наш договор, — одну правду говори!..

— Я чуточку распахнул пальто на улице и... проглотил чутошную сосульку, — решительно сказал Родя.

— Так, так... Чуточку расстегнулся, чутошная сосулька!.. И сам ты, Родион Матвеич, чутошный винтик, — а в общей работе нужен... А вот захворал из-за озорства, и приходится тебе пропускать уроки в школе.

Но тут уж за Родю вступился дядя Макарыч:

— Да будет тебе, Мотя... Оставь малыша... Ты погляди, часы-то пошли... Слышишь?

И точно, выздоровевшие часы задорно тикали:

Тики-тинк, тики-тинк,
Все на месте, каждый винт.
Бим-бим, бим-бим, бим-бим...

— Шесть часов! Бьют верно, — сказал, улыбаясь, дядя Макарыч.

А. Федэ.



Ребячья находка



Рис. И. Мрочковского

Ребята сразу заметили какое-то отверстие. Оно было большое, и самое главное — на крыше сарая. Ребятам же непременно надо было побывать в сарае. А когда на двери висит замок, не очень-то туда попадешь.

Сергунька быстро влез на крышу и шагает по ней, размахивая руками. Гога и Женя лезут за ним.

И уже слышно, как ребята ворочают вещи в сарае и железо звякает: дзир-дзир... Вдруг Сергунька как крикнет:

— Колесо!.. Вертится!.. Машина настоящая!..

Весь измазанный, показался Сергунька на крыше. За ним — Гога и Женя. У Гоги — нос в пыли. Женина шапка сбилась набок.

Сергунька спрыгнул вниз — и прямо в домоуправление, к управдому. Докладывает:

— У нас в сарае — целая машина!.. Колеса!..

Управдом занят карточками и совсем не хочет его слушать.

— Ладно. Посмотрим! Не горит! Подожди немного, — рассеянно говорит он.

Но Сергунька не может ждать. Хорошо, дядя Лавруша, слесарь, был выходной. Сергунька встретил его на дворе и в два слова объяснил ему все дело.

И дядя Лавруша сходил за инструментами и открыл замок. Обошел машину со всех сторон, повертел колесо, потрогал все части и сказал:

— Молодец, мальчик, что нашел такое добро. Это токарный станок. Чистый клад!

Как ни странно, но дядя Лавруша тут же поехал с Сергунькой к директору на завод.

Сергунька очутился в кабинете, за большим письменным столом: он сидел тихо и с перепугу боялся смотреть на директора.

Но дядя Лавруша стоял рядом и подробно рассказывал о находке.

Потом они с директором вышли к воротам, сели в автомобиль и покатали.

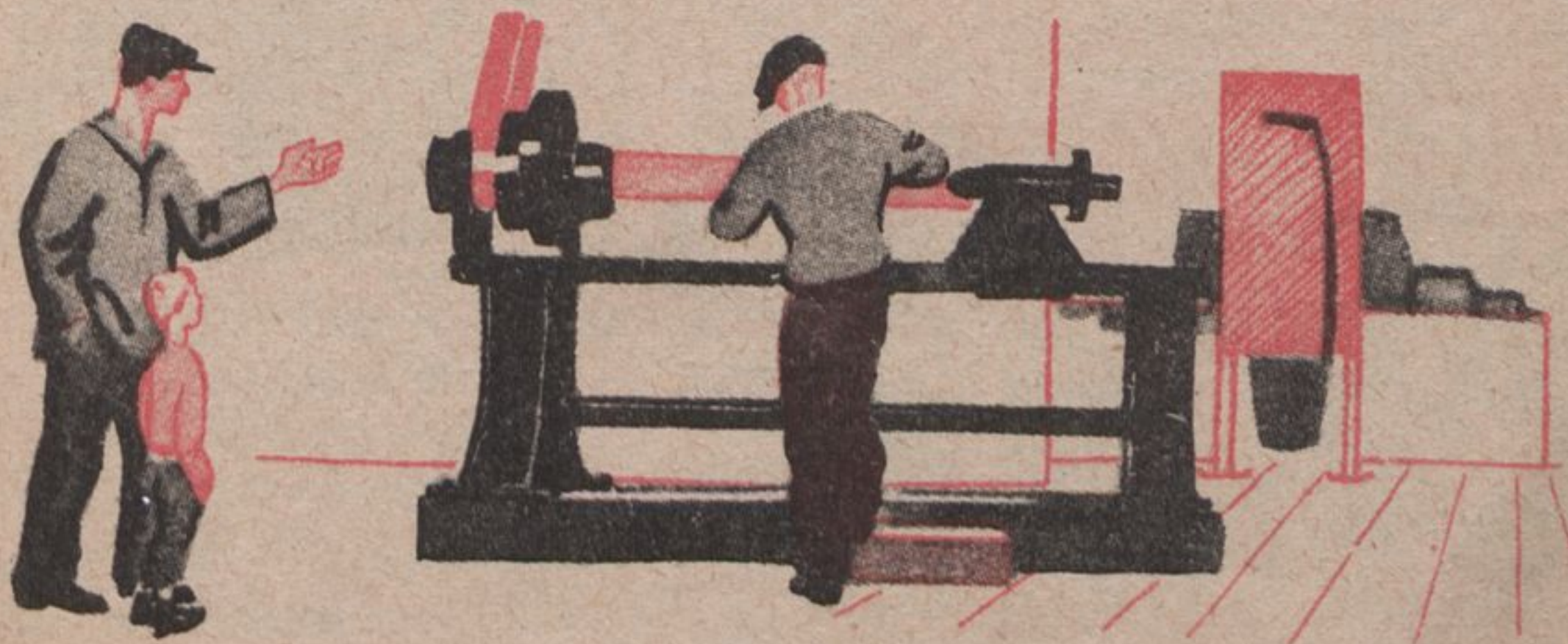
Видно, директору машина понравилась. На другой день ее отвезли на грузовике прямо на завод.

А через неделю Сергунька получил по почте письмо, где было напечатано на машинке:

„Приезжай к нам на завод. Посмотришь, как работает твой станок“.

Ну, и заважничал же Сергунька!

Лина Нейман.



Песня октября

Мы октябрюта,
Все мы любим труд.
Наши ребята
Не отстают.



Быстро и метко,
В лад с пятилеткой
В доль и поперек
Бей, наш молоток!



Пилим и точим,
Будь вернее, глаз!
Станет рабочим
Каждый из нас.



Почно и метко
В лад с пятилеткой,
Прямо, как стрела,
Доску режь, пила!



Клеим, строгаем,
Будь, рука, сильнее!
Мы помогаем
Нашей стране.



Быстро и метко
За пятилеткой,
Всюду, там и тут
Поспевай, наш труд!



М. Лапина.

СОЛНЦЕ СВЕТИТ



Солнце светит с неба,
Льдинки — на окошках,
Побежим — от снега
Отчищать дорожки.



На лопате — целый воз,
Занесло ворота.
— „Галка, галка, черный нос,
Не мешай работать!“

Не до галок нам теперь, —
Занесло крыльцо и дверь.
Весело за делом
С этим снегом белым!

М. Клокова.



Рис. А. Соборовой



ПЯТАЧОК

Рис. И. Мрочковского

Приехали мы с отцом в город сдавать хлеб. И много наших деревенских приехало с ребятами.

Сдали хлеб, пошли на базарную площадь. Отец мне и говорит:

— Пойдем в кооператив, я тебе пряников и бубликов куплю.

А я и рад, ног под собой не чую от радости.

Частник из палаток кричит:

— Гражданин! Пожалуйста. У нас пряники — хорошие!

— Нет, — говорит отец, — мы в кооператив лучше!..

Кругом толпа, и слышу я вдруг голос ребячий:

— Помогите пленникам буржуазии, политзаключенным Западной Европы!.. Борцам революции!.. Пожертвуйте на МОПР, кто что может!..

Кто кричит, — за людьми не видно.

Я говорю отцу:

— Папаня, дай мне денег немного.

— А на что? И сколько тебе надо-то?

— Дай пятак. Вон, слышь, кричат: „заключенным рабочим“, так я пожертвую!.. Из буржуйской тюрьмы их выручу...

— Из тюрьмы? Это, брат, хорошо!..

Вынул кошель, подает мне пятак. Я взял деньги, смотрю кругом. А из толпы мальчик вы-



нырнул. Ростом маленький, на груди звездочка красная, через плечо у него на ремне — копилка. А на копилке наклеен листок, и на нем нарисована тюрьма и написано: „МОПР. ПОМОГИТЕ БОРЦАМ РЕВОЛЮЦИИ!“

Я — к мальчику, сунул пяточок в копилку, а он улыбнулся и значок мне подает.

— Молодец!.. — говорит, — пяточком стены тюрем разбиваешь!..

Я на значок посмотрел, а там написано:

„Помогая революционерам Запада, ты помогаешь строить социалистическое хозяйство своей страны. Каждый твой пяточок разбивает стены капиталистических тюрем“.

Деткор Л. Балясников.

ЧАС ВОСПОМИНАНИЙ



Рис. Б. Покровского

Трудное время было
Восемь лет назад,
Когда Мая поступила
В детский сад.
После переворота
Была разруха и нужда,
Не ладилась работа,—
Просто беда!
Жизнь нынче иная,
Разрухи нет.
Мая — уже большая:
Ей — двенадцать лет.
В детском саду сегодня —
„Ленинский час“, —
Его ежегодно
Справляют у нас.
И Мая — горда и рада:
Сегодня у ребят
Детского сада —
Будет ее доклад.
— „Слушайте! Начинается...
Тише! Не мешать!
Слово предоставляется
Мае из школы номер пять“.

— Ребята! Трудное время
Было восемь лет назад,
И много горя со всеми
Пережил наш сад.
Было порой нам голодно,
Не было игрушек и книжек.
В комнатах сыро, холодно,
Одолевали нас мыши...
Но слышим, — тети твердят:
— „Узнай только Ленин,
Что терпит наш сад,



Он ото всех лишений
Избавит ребят .
А мы говорим:
— „Пускай поторопится...
У нас из печек дым,
И ни одна не топится...
С утра до вечера
Есть почти нечего,
Не во что играть,
Нечего читать!“
И вот старшая из нас, Таня,
От всего коллектива
Написала ему посланье
И написала очень красиво:

„Дедушка Ленин! У нас нет
дров, нет мячика, нет книжек;
нет у нас шуб, башмаков и
калош. Нас одолели мыши.
Нужна мышеловка“.



Смотрим, — как-то днем
Грузовик к нам катит, —
Дрова на нем, —
На всю зиму хватит.
И какой-то человек,
С кепкой на голове,
Вот с такими усищами,
Вместе с носильщиками,
Кряхтя,
Пыхтя,
Вносят огромные ящики.
А в них — калоши, башмаки,
Шубки, чулки,
Книжки и мячики



И даже — мышеловка.
Вот было ловко!..
И знаете, после того
Мы ни в чем не нужда-
лись, —

Вдоволь всего
Каждый день получали...

И вдруг слышим, — говорят,

Дедушка Ленин умер.
Страх охватил ребят,—
У всех — одна дума:
„Беда нам грозит, —
Убьют нас буржуи,
Ленин нас теперь не за-
щитит.

«Что-то будет!..»

Ну, слушайте, ребятки,
Мне уж пошел второй
десяток,

А беды никому нет
И не будет, конечно,
Потому что ленинский за-
вет

Сохранится вечно,
А завет его хранят

Надежные люди:
Оттого у всех и у ребят,
Что надо,— то и будет.
Партийцы ленинской стали,
Комсомолец и пионер—
Все на работу встали .
В помощь стране.
По-новому жизнь строится
И радость несет,
И вам нечего беспокоиться.
Я кончила! Все!

И тут детвора
Захлопала в ладоши,
Кричат: „ — Ура!..
Доклад хороший!“
Потом Лева стихи читал,
Даня пропел частушки,
Пели „Интернационал“
И роздали конфеты и игруш-
ки...

Так в детском саду
Сегодня прошел „ленинский
час“.

Его ежегодно
Справляют у нас.

Б. О.



БЕСШУБНИКИ

Рис. В. Ростовцева

Встали нынче утром Петюшка с Машуткой. Смотрят, окна льдом заросли. Открыл отец дверь в сени, а оттуда пар за клубился,—густой, как дым.

Ну, и студено же сегодня!

— Дома нынче сидите,— сказала ребятам мать,— подождет ваша школа. В чем я вас в такую стужу пущу? Теплых шубенок нет, до школы далеко, ну, и сидите!

Приуныли ребята. Залезли греться на печь, нахохлились, как куры.

Вдруг кто-то к избе под'ехал: снег завизжал. Загремели в сенях шаги. Входит в избу председатель колхоза Иван Иванович. Несет в руках тулуп.

— Где у вас тут ваши бесшубники? Давайте их мне сюда! Сейчас в тулуп обоих зараз завернем—и в сани. Только живее поворачивайтесь, надо еще таким же порядком Семеновых свезти, а тулуп один. Соскочили Петюшка и Машутка долой с печи. Закутал их Иван Иванович в тулуп, вынес на двор, положил в сани, и покатили в школу.

В школе смех, крик поднялись.

— Кореневых привезли, Кореневых!

Вся школа выбежала в сени встречать. Выprostал Иван Иванович из тулупа Петюшку с Машуткой и покатыл за Семеновыми.

Кончились уроки. Все ребята по домам разбрелись, а Петюшка с Машуткой и двое Семеновых сидят у печки, дожидаются Ивана Ивановича. Смеркаться стало, — а его все нет.

— Оставайтесь ночевать, — говорит учительница, — видно, Ивану Ивановичу не до вас... Помогите мне, кстати, шкаф убраться. Вот время скоротаете.

Стали шкаф убирать. Разложили аккуратно по полкам книжки, тетради, расставили в ряд пузырьки с чернилами. Вдруг дверь хлопнула.

— Эй, бесшубники! Где вы тут? — кричит из сеней Иван Иванович, — я вам гостинец привез.

И дает каждому по новой шубе с воротником.

Вот, в потребиловке на вас выдали. Одевайтесь живее, довезу вас в последний раз!

Привез ребят домой, а матери не верят, что шубы ребятам выдали. Хотели назад отдавать.

— Все должны учиться, на печке сидеть не дело, — сказал Иван Иванович, — вот и выдали. Завтра общим порядком в школу пойдут!

И укатил домой.



Лев Зилов.

ИЛЬИЧАТА

СТЕННАЯ
ГАЗЕТА
ДЕТСКОГО САДА
ИМЕНИ
Т. ВОРОШИЛОВА

ЛУЧШИЙ ПАМЯТНИК ЛЕНИНУ — ВЫПОЛНЕНИЕ ЕГО ЗАВЕТОВ



В.И.ЛЕНИН

Вот что заведующая нашего детского сада, тетя Зина, рассказывала о дедушке Ленине.

Настоящая фамилия дедушки Ленина — Ульянов. Ленин — это его партийная кличка.

В.И.Ульянов-Ленин родился 22 апреля 1870 года в городе Симбирске /теперь Ульяновск/. Когда дедушка Ленин был маленьким, он очень хорошо учился в школе. Мы должны исполнять его заветы и тоже хорошо учиться.



За революционную работу полиция сажала дедушку Ленина в тюрьмы и даже ссылала его далеко в Сибирь.

После октябрьского переворота, когда рабочие захватили власть в свои руки, дедушку Ленина избрали председателем Совета Народных Комиссаров. На этой должности дедушка Ленин проработал шесть лет. А потом тяжело заболел, и 22 января 1924 года в 6 час.50 мин. вечера дедушки Ленина не стало.



РОВНО В ЧЕТЫРЕ

/В день похорон Ильича 27 января 1924 г./

Ровно в четыре сердца замирали,
Ровно в четыре знамена склоняли,
Ровно в четыре в ночной тишине
Звуки рыданья слышались мне.

Или то ветер гудит по дороге?
Или то сосны склонялись в тревоге
Ровно в четыре сердца замирали
Друга рабочих в могилу опускали.

Вера Тржековская.



РЕБЯТА!



Мы не рабы,

Мы дети воли

Творцы вели

Ильич нас в

Разбив оковы

Тираны мира

Не умер Л е

Л е н и н ж

Вы нас, вы н

живет в нас



ИЛЬИЧ НА

Ильич работал
нике в Кремле. Ра

бревна. Какой-то

с Ильичем очень

бревно. Ильич, оч

тился за бревно

рук. Тогда рабоч

-Ну, товарищ, п

мать!

Смущенный Ильич

ди, товарищ, я не

Когда рабочему

Ленину он сделал

почесал затылок и

А товарищи весе

его смущеньем.

УЧИТЕСЬ, КАК ВЕДЕЛ ИЛЬИЧ, ЧТОБЫ ОТЦОВ СМЕНИТЬ.



и,
кого труда,
ывел из неволи,
навсегда.
трепещите:
и и н
ив.
нас не победите,
ленинский порыв!

А. Петров



СУББОТНИКЕ

как-то на суббот-
бочие таскали
рабочий подымал
большое и тяжелое
невидно, плохо ухва-
и выронил его из
ий заругался:

дымать, так поды-
сказал: - "Подож-
ладно взял!".

сказали, что это
замечание, рабочий
весь покраснел,
но смеялись над

Соловьев

КОТЕЛ

В доме, где я живу, был прежде свой домашний водопровод. На верхнем этаже была особенная комната. Там, под потолком, на рельсах стоял большущий бак. В него по трубам накачивали из колодца воду. Этот водопровод давно не действует. Вместо него устроен настоящий. А бак остался.

Стали у нас утиль собирать. Мы с Петькой в домком пошли. Там управдом сидит, дядя Василий.

- Идем, - говорим ему, - мы тебе утиль покажем.



Повели его в комнату, где котел. Там теперь Петька со своей мамой живет.

- Вот наш утиль, гляди!

Дядя Василий позвал рабочих. Они котел сняли и увезли на завод.

Он там пригодился. А у нас без пользы был.

Миша ПРОХОРОВ

Мы большим помогаем,
Как умеем и можем:
С ними выполняем
Пятилетку тоже!

Дева Буяков

МЕШКИ НА ДВЕРЯХ



У нас на дворе собирали мешки для картошки. А про подвал забыли. Под домом у нас большой подвал. В нем раньше люди жили. Теперь они живут в новых домах. Много в подвале дверей. Все обиты для тепла мешками.

Мы подошли к пионерам, которые мешки собирали. Говорим:

- Снимите мешки с дверей в подвале. Они там не нужны.

Сняли мешки и целый воз навалили.

Роза Генкина



Мы, ильичата,
живем дружно.
Ленина заветы
Нам помнить нужно!



У ЗАГАДКА



Что можно прочесть по этим фигурам?





НАКАЗ

Рис. В. Тарасовой

На собрание по перевыборам советов пришли все рабочие завода имени Сталина.

Зал, где собрались рабочие, был пестро разукрашен плакатами и лозунгами. В зале было жарко. Далеко впереди, на сцене, за большим столом, покрытом красной скатертью, разместились члены президиума.

Опираясь о край стола, высокий, плечистый парень что-то горячо говорил собравшимся. Громкие рукоплескания время от времени прерывали его речь.

Но что это? Все сидящие насторожились.

Где-то, совсем близко, послышался барабанный грохот. Некоторые повернулись к двери. Сидящие на подоконниках заглядывали на улицу.

Барабанный грохот смолк. Двери зала распахнулись. В зал вошли дети с красными флажками в руках. Это был детский сад при заводе имени Сталина.

Двое ребят впереди несли на палках плакат:

„ТОВАРИЩИ! В НАКАЗЕ НЕ ЗАБУДЬТЕ НАС, ДЕТЕЙ!“

За детским садом в зал вошли октябрята.

Красные звездочки ярко горели у каждого на блузке. Четко выделялись лозунги на плакатах. На одном плакате было написано:

„ОТЦЫ, ВЫБИРАЙТЕ В СОВЕТ ДОСТОЙНЕЙШИХ ИЗ ВАС!“

На другом:

„ВСЕ В УДАРНЫЕ БРИГАДЫ! ВСЕ УДАРНИКИ В ВКП(б)!“

За октябрятами шли пионеры. Зал потряс гул рукоплесканий.

— Дорогу нашей смене! — закричали в зале.

Товарищи! — сказал председатель собрания. — Пионеры, октябрята и наш детский сад пришли на собрание и просят их выслушать и принять наказ от детей нашего завода.

— Даешь!.. Молодцы ребята!.. Читай наказ!.. Дайте слово пионерам! — закричали со всех сторон в зале.

— Товарищи!—начал пионер.— Сегодня вы будете давать наказ новому делегату в горсовет. В наказ я от имени ребят прошу вставить следующие пункты. Оборудовать новые школы. Устроить в городе для ребят детский театр. Постановить, чтобы днем были в кино детские сеансы.

Пионер еще долго читал, что нужно сделать для детей, и потом передал наказ председателю собрания.

За пионером выступил октябренок и звонким голосом сказал:

— Дяденьки и тетеньки! Вот мы, октябрюта, очень вас просим, чтобы новый делегат не забыл про нас. Пусть делает все, что пионер Костя уже сказал. Потом мы еще просим, чтобы нам, октябрютам, дали комнату под клуб. Еще я вас очень прошу, пусть починят школу и сделают новые парты.

— Витя! Про мастерскую скажи!—раздался крик.

— Да, я еще забыл про мастерские. Пусть обязательно при школе сделают мастерские!

За октябренком Витей на сцену поставили малыша Женю из детсада.

— На стол его!.. Ставь на стол! Не видать оратора!..—закричали в зале.



Испуганного криками Женю поставили на стол.

Женя смущенно оглянул сидевших перед ним, но, услышав голос:—„Вот молодец!“—приободрился и, развернув бумажку, начал по складам читать:

— Мм... мы, де-ти дет-тско-го са-да „Октябренок“, о-чень про-сим от-крыть еще но-вы-е са-ды. Дать нам ма-лень-ки-кие сту-ль-чики, а то нам высоко по-ды-мать-ся. Ку-пи-те нам раз-ных игр. Не за-бу-дь-те „Мор-ской бой“ и „Кон-ни-цу Бу-ден-но-го“.

В зале громко засмеялись и захопали.

Пионеры, октябрюта, дети из детского сада подождали, пока выберут новых делегатов, потом с музыкой, во главе с wybran-ными делегатами пошли к гор-совету.

В. Зинде.

ДОЛОЙ МЫШИНЧУЮ ВОЗНЮ!

Пьеса в 1 действии

Рис. Б. Покровского

Участвующие

АДЯ,
КОЛЯ,
СВЕТИК,
ЛЕРА,

СЕВ,
ЛИДА,
МОТЯ,
УПРАВДОМ, ЖИЛЬЦЫ.

Сцена представляет совершенно пустую, неубранную комнату. На полу сор, бумажки, клочки соломы. Обои на стенах порваны, висят лоскутьями. Общий вид полного запустения.

I

Входят Адя и Коля.

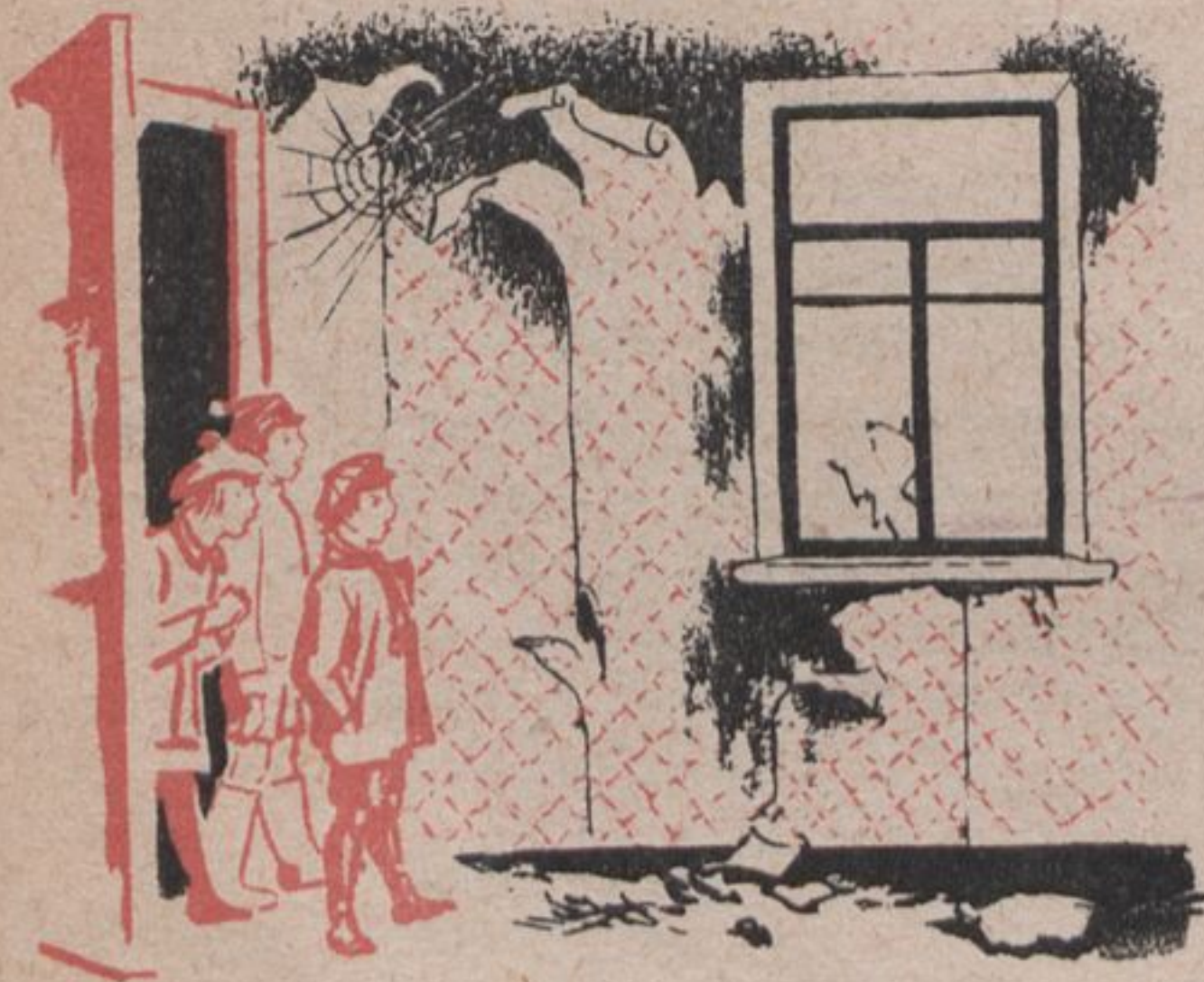
АДЯ. Фу, какое безобразие!..

КОЛЯ. Ха, ха, ха!.. Хорош детский уголок!.. Вот так комнату отвел нам управдом.

АДЯ. Это он нарочно, чтобы мы сами от нее отказались.

КОЛЯ. И откажемся!..

АДЯ. Конечно!.. Ну ее!.. И окна не вставлены. (Распахивает окно.) Эй, ребята!.. Не тащите сюда ничего... Не стоит. Это какой-то хлев, а не комната!..



КОЛЯ. Подождем Мотю. И прямо заявим ему, что не желаем этого сарая...

II

Входят Светик, Лера, Сев, Лида.

АДЯ. Поздравляю вас со свинушником!..

СВЕТИК. Что ж мы, поросята, что ли?

КОЛЯ. Видно, что так!..

ЛЕРА (бегаёт, разбрасывая ногами сор). Ребята-поросята!.. Ребята-поросята!..

ЛИДА (обрывая кусок обоев). Вот красота!..

ЛЕРА. Вы как хотите, а я пока разучу танец. (Танцует, делая руками пластические жесты).

СВЕТИК. (Севу). Холодно, бр... Давай поборемся!..

СЕВА. Давай!.. (Борются).

КОЛЯ. А я ничего делать не хочу, вот сяду у окна и буду сидеть.

АДЯ. И я тоже...

III

Входит Мотя.

МОТЯ. Что за возня?.. Ребята, да что же вы ничего не делаете?..

АДЯ. На что нам такой сарай?..

КОЛЯ. Хлев свиной! Из него ничего нельзя сделать...

ЛИДА. Убираться отсюда надо.

МОТЯ. Ах, бузотеры несчастные!.. Что вы за мышиную возню затеяли?.. И возьтятся и возьтятся!..

ВСЕ (вместе). Да что ж тут делать?

МОТЯ. Тише!.. Вот несознательный народ!.. Комната есть, — от нас зависит сделать из нее то, что надо... Довольно бузить... Слушай, ребятня!..

СЕВ. Ну, в чем дело?..

МОТЯ. Что решили, то и делай!.. Тащите ящик для библиотеки, игры, модели. Коля, Светик, берите вееник и подметайте сор. Сев, бери молоток и гвозди, прибивай обои. Да живо!.. Мы сейчас такой уголок устроим, что чудо!.. Только слушайтесь... Адя! Неси свои флажки на бечевке и развешивай... Коль! Тащи плакаты. Лера, где книжки?.. Живо!

(Ребята тащат — кто ящик, кто книги, кто плакаты, гирлянды, портреты вождей, горшки с цветами. Одни метут пол, другие прибивают плакаты, лоскутья обоев на стенах, третьи пристраивают ящик-библиотеку, расставляют книги. Все должны делать все быстро, — переговариваясь).

КОЛЯ. Ставь сюда. Так будет красивее.

АДЯ. Дай молоток, Сев. Из угла в угол надо протянуть флажки. Держи конец.

СВЕТИК. Цветы у окна! Вот так!

ЛЕРА. На столе кладите игры. Лото — сюда, шашки будут здесь, шахматы тут же можно положить.

МОТЯ. Стулья несите.

СЕВ. Я два принес.

ЛИДА. Я один достала дома.

МОТЯ. И у меня один есть...

(Надо наладить все дело так, чтобы стены комнаты постепенно приходили в порядок: лоскутья обоев прибиты, плакаты развешаны, из угла в угол протягиваются веревки с флажками. В углу ставится ящик с книгами, горшки с цветами на окне,



посередине стол, на нем — игры; на стене — полка, где стоят модели фабрики, трактора, дирижабля).

МОТЯ. Вот хорошо!.. Комнату не узнать!..

АДЯ. И правда, хорошо. Никак не ожидала.

СВЕТИК. Эх, руки разошлись! Еще что бы сделать?

МОТЯ. Все, кажется! Комната — что надо!..

ЛИДА. Ой, как красиво!..

СВЕТИК. Не узнаешь свинушника!..

АДЯ. Правда, ничего себе.

СЕВ. Кто-то идет сюда...

ГОЛОС УПРАВДОМА (за дверью). Да уверяю вас, ребята сами от комнаты отказываются. Это — просто чулан!..

IV

Входят управдом и жильцы.

УПРАВДОМ (в дверях). Вот полюбуйте сами...

1-й ЖИЛЕЦ (входя). Что ж, очень хорошо!..

2-й ЖИЛЕЦ. Прямо чудесно, — лучше нашего красного уголка...

УПРАВДОМ (растерянно). Действительно!.. Ничего не понимаю!.. Прекрасный детский уголок.

МОТЯ (насмешливо). Да что вы, товарищ? В самом деле?.. Милости просим завтра на открытие нашего детского уголка!..

ВСЕ РЕБЯТА. Ура!..

(Занавес).

М. Б.



НАШЕ ХОЗЯЙСТВО

Медленно течет морозная ночь. Все небо искрится звездами, — а время уже солнцу вставать. В лесу — тишина, изредка только гулко треснет надломившийся под тяжелым настом сук, и снова тишина.

Звонко скрипит снег под чьими-то шагами. Это десятник Павел Романых обходит заимку — место разработки леса, проверяет, нет ли неправильной порубки, дожидается выхода на работу лесорубов.

Но лесорубы и возчики крепко еще спят в зимнице.

Зимница — это лесная изба. Вырыта в земле большая четырехугольная яма, в метр глубиной; в нее запущен сруб. Окон нет, дверь прорублена вровень с землей.

Вся зимница перегорожена бревнами на отдельные «залы». В каждом зале ночуют лесоруб и возчик. Есть в зимнице и чистый зал, где стоят большой стол и скамьи. Здесь обедают и ужинают лесорубы. В особом «зале» помещается красный уголок. Здесь, на стене — портреты вождей, на столе — газеты, книжки. Вокруг стола — скамьи.

Спят лесорубы и возчики. Но старшой артели уже встал и кричит:

— Эй, молодчики! Вставать пора!..

Дежурные возчики истряпки разводят огонь в каменке (печке), кипятят воду, разогревают вчерашнюю похлебку из трески, пшенную кашу.

Лесорубы и возчики садятся завтракать.

— Живей, ребята!.. Топоры скоковались по вас! — кричит старшой.

Возчики живо прибирают посуду и идут запрягать лошадей в дровни.

Сразу оживает молчаливый лес. Звенят топоры, сверкая, как молнии, во все стороны летят щепки.

С треском накреняется подрубленное дерево и с шумом падает на землю, вздымая целое облако снежной пыли.

Лесоруб живо отсекает ветви, прикидывает мерку, и лесной великан распиливается на бревна.

— Ленька, давай!..

И возчик Ленька взваливает на дровни бревна и увозит на свалку, где заготовлены уже тысячи бревен.

Лесорубы перекликаются между собой:

— Вась, начинай! Здоров дядя, — топор не берет!..

— Степа-ан!.. Одолжи табачку!..

— Эй, не зевай!.. Берегись...

Полдень. Старшой артели встает на пень, машет шапкой и кричит:

— Ребят!.. Шабаш!.. Закусывать пора!..

Зимний день короток. Десяток, полтора бревен заготовит лесоруб, — и пора на отдых.

Лесоруб, возчик и лошадь работают сообща. Лесоруб в этой тройке —

старший. Возчик должен лошадь накормить, напоить, очистить дровни от снега. По очереди работают возчики на общей кухне.

Вечер. В зимницу собираются лесорубы и возчики.

Стряпки подают ужин. Похлебка из трески либо горох с репчатым луком и конопляным маслом, тюря из ржаных сухарей и соленых грибов с квасом.

После ужина — чай. А потом забирают лесорубы газеты и журналы, — и начинается чтение. В иных зимницах — громкоговоритель налажен.

— Притихни, ребята! Сейчас тебе Москва говорить будет либо песни играть...

Надвигается ночь. Тушат лампу, и лесорубы расходятся по своим «замам» на ночлег.

Богат лесами наш Союз. По лесным богатствам он считается первым в мире, а по разработкам — первым после Америки.

Самые большие леса у нас на Севере по рекам Двине, Онеге, Мезени и на севере Сибири.

По всему СССР идет огромное строительство. Строят новые фабрики, заводы, рабочие городки. Для стройки нужен лес. Охотно покупают у нас лес и за границей. Нужны дрова и для отопления, для железной дороги, фабрик и заводов.

Лесоразработки идут у нас успешно, но нам надо развивать их все больше и больше. Особенно в Сибири. Север Сибири мало населен, и работников здесь мало.

Архангельск является главным пунктом лесной торговли и средоточием лесопильных заводов.

Лесное хозяйство поставлено у нас правильно. И это очень важно. Вырубая лес, мы не истребляем его вовсе.

Лесу надо расти лет 50 — 60. Вот и разбивают весь лес на 50 — 60 уча-



стков, и каждый год вырубает по одному участку. Когда вырубят последний участок, — на первом уже снова вырастает лес.

Перед рубкой леса — сначала осушают болота, прорубают просеки.

Лес вывозят на лошадях, а в иных местах к вывозке приспособлены тракторы-лесовозы.

Лес со свалок перевозят к сплавным рекам, на особые «катища», откуда бревно по вешней воде скатывают в воду. И вода по течению несет их к устьям больших рек, где ждут их лесопильные заводы.

Н. А-ва.



1

Небо затянуто темно-сизой тучей, кругом темно; но от необозримого ледяного поля, бугристого, будто вз'ерошенного, тьма рассеивается, и на большом расстоянии сквозь туман можно видеть громоздящиеся друг на друга, точно живые, льдины, целые ледяные горы, занесенные снегом.

То — глубокая тишина, то — шорох, — визг, скрежет сдвигающегося льда, гулкий треск ломающихся льдин, всплески студеной воды.

Но это не смущает белую хозяйку, — она слишком привыкла ко всему этому за свою долгую жизнь.

Ее смущает только то, что вот уже сколько времени бродит она по краям льдины, огибая высокую снеговую смерзшуюся гору, и никак не может найти знакомой дороги к своей снежной лежке.

Она ушла далеко от дома в поисках добычи. Она выследила, наконец,

выбравшегося из воды тюленя. Но, чтобы не упустить его, ей пришлось долго осторожно подбираться к нему со стороны моря, чтобы отрезать ему путь к воде.

Времени ушло на это много, — но добыча досталась-таки белой хозяйке. Когда она поволокла его по направлению к дому, пришлось свернуть в сторону, потому что сплошное месиво из воды, снега и мелких льдин преградило ей дорогу. Она хотела ступить на большую льдину, но та подалась под ее лапой, и белая хозяйка окунулась в снежное месиво, проплыла под льдиной и снова взобралась на свой ледяной остров.

Остановилась, оглянулась.

Вода слегка шумела вдоль краев ее ледяного острова. Мимо медленно продвигались другие ледяные островки с самыми причудливыми утесами, обрывами, остроконечными скалами и ущельями. Порой большой ледяной остров нагонял другой, вползал на него, и дальше они плыли чудовищной горой, сокрушая и топя на своем пути более мелкие льдины.

И снова белая хозяйка прогалась в путь, мягко ступая по краю льдины и волоча за собой свою добычу.

Во время обхода она встретила еще двух медведей, немного меньше ее ростом. Она остановилась, опустила добычу, оскалила зубы, и в груди ее заклокотало предупреждающее рычание.



Но молодые медведи тоже в тревоге, молча прошли стороной, не думая связываться с нею...

Стало светать. Но густой туман и низко нависшие тучи не позволяли видеть солнце, на короткое время вышедшее оглянуть глухую ледяную пустыню...

Ярче выступили ледяные скалы, утесы и пирамиды самых причудливых форм. Они без устали обгоняли одна другую, сталкивались и начинали скрипеть и визжать, не уступая дороги друг другу.

Но когда снова начало темнеть и в сумраке стали исчезать ледяные гиганты, белая хозяйка почувствовала, как льдина под ней дрогнула, колыхнулась и замерла на месте.

Льдины проходили мимо нее, другие прижимались к ней, вползали на нее и, точно сразу успокоясь, оставались лежать на ней.

Перед белой хозяйкой поднималась высокая бурая стена, с грандиозной снеговой опушкой и целым рядом свисающих обледенелых потеков по краям.

Молодые медведи уже ловко карабкались по крутому берегу, занесенному глубоким снегом, как будто они прибыли в знакомые места, — туда, куда им было надо.

Белая хозяйка перехватила зубами тюленя и пошла за ними следом, держа все время в отдалении.

2

Много переиспытал в жизни старик-самоедин Мавей Весоку, — не раз бывал на волосок от смерти. Его уносило на оторвавшейся льдине далеко в студеное море, где приходилось голодать и мерзнуть по нескольку дней; белый хозяин Севера — полярный медведь — как-то ударом лапы чуть не сорвал ему череп; смертельно раненый морж, расщепив своими бивнями его лодку, чуть не потопил его в море. Горя было не мало.

Но никогда Мавей не испытывал такого страха, как в ту ночь, когда он спешно выехал из Колвы...

Купец-русак Колданов, с которым Мавей приехал посчитаться за сданные меха и постели (оленьи шкуры) напугал его не на шутку.

— Езжай, старик, скорей! Попался я с тобой. Того и гляди, и тебя и меня схватят и засадят надолго. Уезжай!.. Гляди, как бы еще дорогой тебя не перехватили...

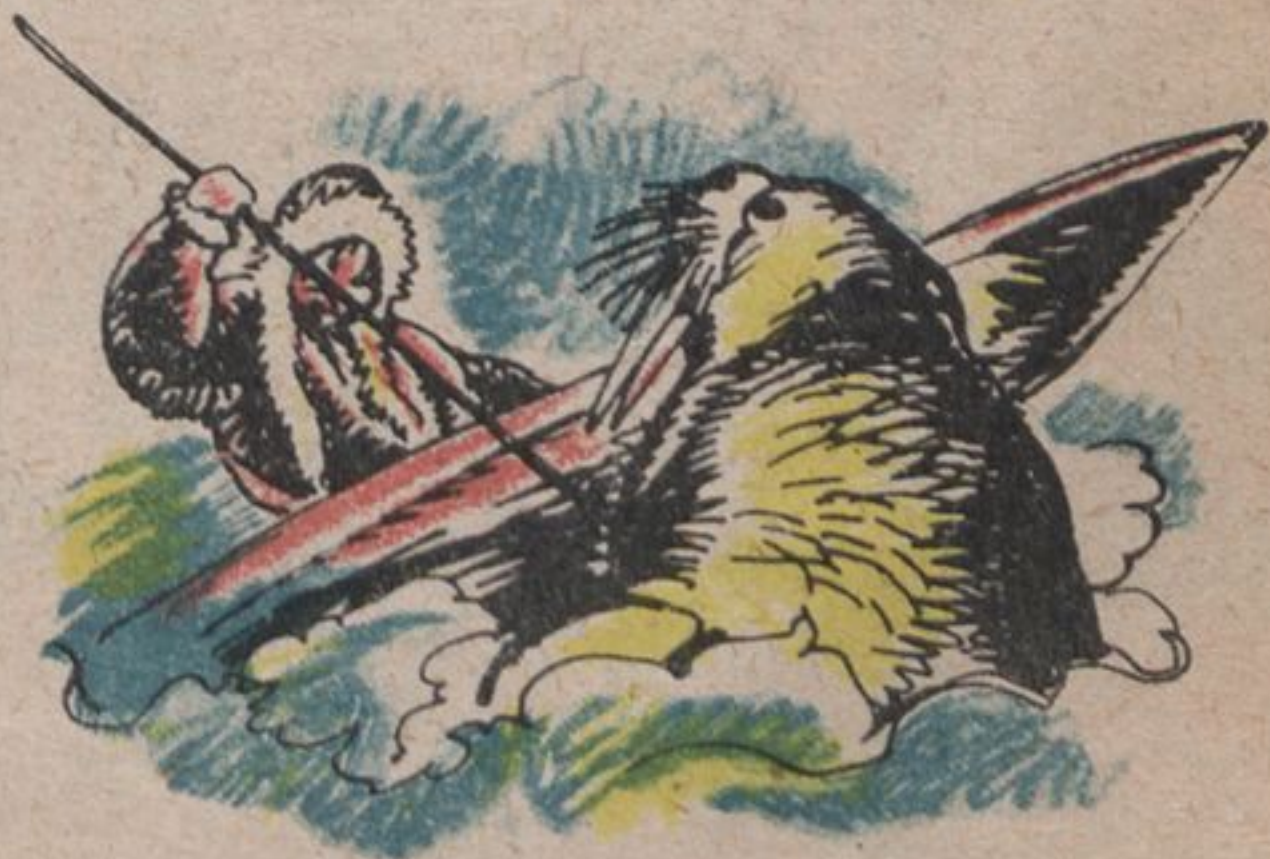
Дал ему ковригу хлеба, бутылку водки, тюрик с порохом и постарался поскорее выпроводить от себя.

Перепуганный Мавей выехал в путь, когда весь городок был охвачен глубоким сном. Но ему казалось, что его подстерегают на каждом шагу, что за ним из-за каждого угла следят сотни зорких глаз.

Легкие сани, запряженные тремя оленями-бычками, летели вихрем, а Мавей ожесточенно помахивал длинным шестом-хореем, подгоняя оленей.

Но подгонять их было нечего. Неподаром кличут самоеды оленей «земным крыльем» — не бегут олени по земле, — птицей летят.

Частым лесом до тундры ехать было трудно. Олени, не уменьшая бега, ловко выбирали путь между деревьями, не задевая ветвистыми рогами за сучья. Но Мавею приходилось глядеть в оба, — только держись за сани да береги ноги. Сани скользили



чуть не вплотную с деревьями, а олени мчат и мчат, — напролом скачут через кусты, мелкие елочки и гибкие сосенки, через пни и прошлогодний бурелом.

Раз-раз — вверх, вниз, — точно на лодке в морскую качку...

С крутых обрывов санки скатывались вихрем. Попадись постромка в щель раздвоенного копыта оленя, — он не останавливался, а бежал дальше на трех ногах, пока не высвободил копыта.

Лесные речушки уже тронулись. Доскакали до одной, — и опомниться Мавей не успел; — как влетели олени в речку и поплыли, волоча за собой сани. По пояс окунулся в воду Мавей, махнул хореем, — вынесли олени на другой берег сани, несутся дальше.

Кончился лес, дальше тундра идет сплошь до самого Харвея-озера, где было зимнее становище самоедов.

Тундрой ехать хуже. Оттаивать уже начала тундра. Крепче она болота, потому что связывают трускую грязь миллиарды корешков травы и мху. Но на колесах в ней не проедешь, —

завязнешь в ней, и лошадь провалится.

Только на легких санях-нартах и можно скользить по ней.

Быстро и легко бежит олень по тундре — с кочки на бревно палого дерева, с бревна — на кочку. В трясику ухаает по брюхо, сильным прыжком вырвется из трясины, опять утонет по грудь, рывком выскочит на кочки и несется дальше. На суховатое место выберется — бежит легче.

Широко легла безбрежная тундра. Местами кажется она красноватой от железной ржавчины, местами — зеленой, где залегла болотная трава. А вон — будто снег лежит. Нет, это не снег, — это седой северный мох затянул тундру бутристой пеленой...

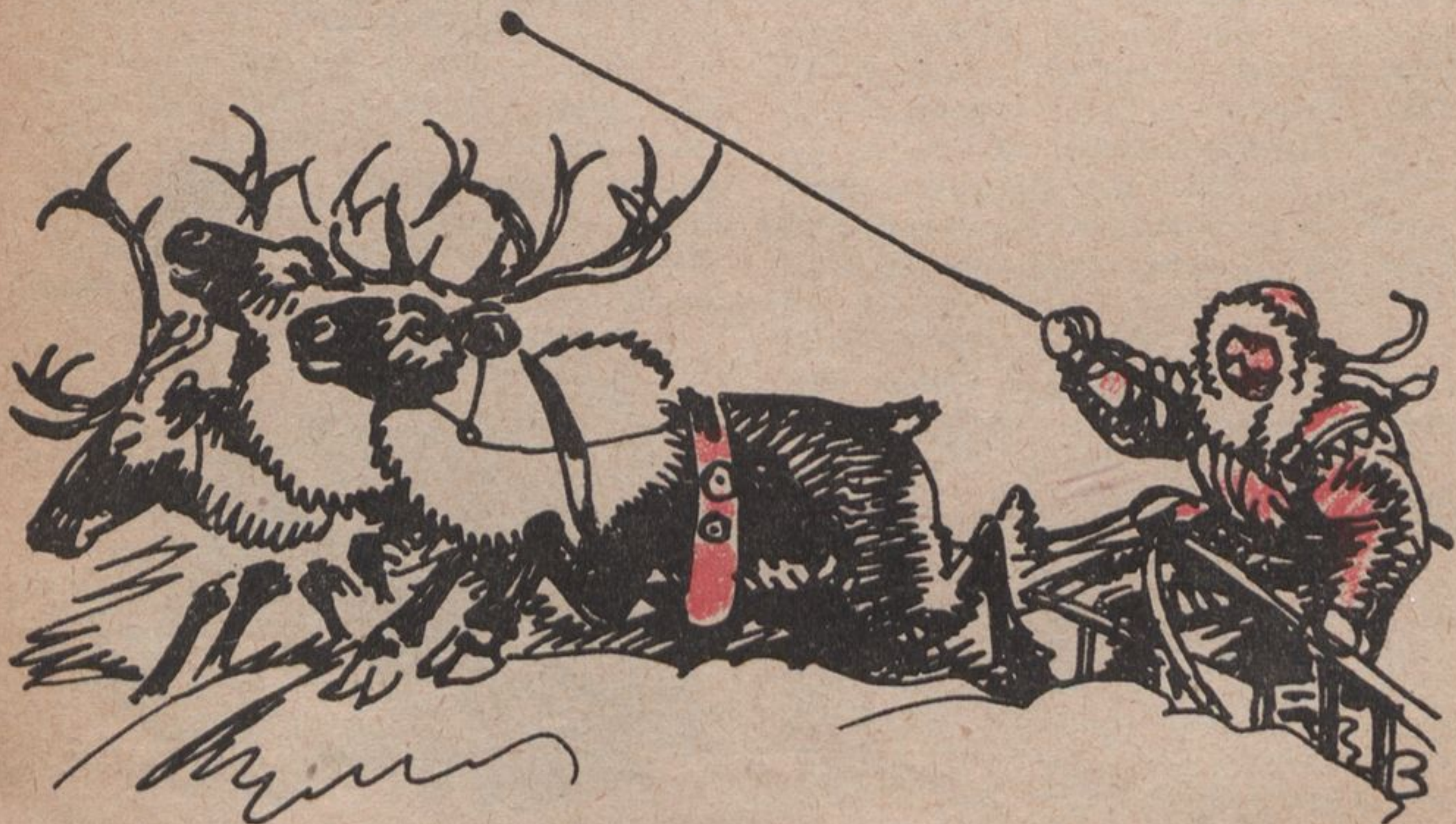
— Аяй!..

Быстро мчатся олени, а старому Мавею все не терпится.

«Эх, скорее бы добраться до дому, порешить все и начать жизнь по-новому!.. Нет сил терпеть больше!..»

А. Федэ

(Продолжение следует)



Нарис октябрь



На стройку быта смелей, ребята,
С рабочим в ногу ровный ряды!
Нам в новой жизни много дела,
Ведь эту жизнь достроим мы!
И не тихонько, не шаг за шагом,
А быстрым темпом, все вперед,
Встречаем песней и алым стягом
Мы пятилетки третий год!
Работать стойко, работать дружно,
В ряды ударников вступить,
Чтоб пятилетку общей силой
В четыре года завершить.

Е. Ген



ГАРРИ АЙЗМАН

Гарри Айзман — американский пионер. Сын рабочего, он вместе с рабочими Америки участвовал в их борьбе с буржуями. Два раза американская полиция его за это арестовывала, но оба раза пионеры и трудящиеся дети всех стран заставили американскую буржуазию своими протестами освободить Гарри Айзмана из тюрьмы.

Твердость и неустрашимость Гарри Айзмана должна быть для всех нас, ребят, примером.

Пионеры и все дети Советского союза пригласили Гарри приехать жить и работать в СССР.

Американские пионеры, провожая Гарри Айзмана, поручили ему передать братский привет всем детям Советского союза. Сей-

час Гарри Айзман находится в СССР.

Из Москвы Гарри Айзман направится в крупнейшие центры СССР — на Урал, Украину, Сибирь, Ленинград и др. Вместе со всеми пионерами и детьми он примет участие в строительстве нашего пролетарского государства.

В ряде городов будут организованы встречи пионеров и школьников Советского союза с Гарри Айзманом, где Гарри расскажет ребятам о работе и жизни пионеров и трудящихся детей Америки.

Приезд Гарри в СССР еще раз доказывает, что только наша страна является отечеством трудящихся и угнетенных всего мира.



ЛИТЕРАТУРНЫЙ УГОЛОК

ДЕТСКОЕ ТВОРЧЕСТВО

СУББОТНИК

Наша пионерская база устроила субботник на заводе им. Буденного в пользу дирижабля «Клим Ворошилов».

На субботник вместе с пионерами взяли нас, октябрят. Вожатый дал нам задание — собрать все железки со двора в кучи. Работа закипела. Болты, гайки, кусочки труб, разные железки вырастали в кучки. Маленькие кучки скоро вырастали в большие кучи, с меня ростом.

— Ого, сколько набрали! — удивились рабочие во время обеденного перерыва.

— Смотрите-ка, товарищи, хороший еще инструмент валяется, — изумился один рабочий. — Эй, октябрята! Инструмент кладите отдельно.

Собрали мы все железки со двора, принялись осматривать инструмент.

— Знаете что, ребята, давайте песочком протрем инструмент, — предложил Ким.

— Давайте!

Под навесом мы отчистили от ржавчины весь инструмент и отнесли его в цех.

Заработали мы на субботнике 130 руб. и внесли их на постройку дирижабля.

Вот как у нас!..

Олег Вихрин, 8 лет.

Харьков.



ЗАЕМНЫЕ ЧАСЫ

На сборе звездочки мы прочли в газете, как рабочие одного завода решили отработать лишние часы и на заработанные деньги подписаться добавочно на заем «пятилетка — в 4 года».

— А почему нам, ребята, не уговорить своих родителей сделать так же? — сказала Ия.

— Давайте, попробуем, согласились мы.

— Пусть каждый из вас уговорит своих родителей, а завтра принесите записки, кто на сколько записался, — предложила Зера.



На другой день мы все пришли с записками.

— Ия, у тебя на сколько? — спросил я.

— Папа подписался на 50 часов, а брат — на 40.

— А у меня меньше, — сказала Зера. — Я принесла записку на 60 часов.

Подсчитали, сколько наша звездочка собрала рабочих часов, оказалось — 375. Об этом мы рассказали и другим звездочкам и пионерскому отряду.

За четыре дня пионерский и октябрятский отряды собрали записок на 4.200 часов.

Нашу звездочку за предложение вывесили на красную доску. Вот сделайте так же, — и вы попадете на красную доску.

Валя Звонова, 7 лет.

Донбасс.



ДЕТСКИЙ САД В КОЛХОЗЕ

К нам из города приехали ребята
И игрушек много привезли,
У кулаков отобранную хату
Они в порядок быстро привели.
Прошли два дня, а шефы не зевали,
В день выходной колхозниц всех
И вместе там решили детский сад
Открыть в колхозе для ребят.
Седьмого ноября у нас детсад открылся,
И любо было матерям смотреть,
Как из детей никто в грязи не рылся,
А вместе все учились песни петь.

Ученик 9 гр., 7-й shk.

И. Генкин.

Смоленск.



ЗИМОЙ В ЛЕСУ

Декабрь месяц. Холодно.
И птицам очень голодно.
Прижались пичужки
У дедкиной лачужки.
Глядят они в окошко,
Не будет ли хоть крошки?
А заяц у забора
У яблонь гложет кору.
Зима суровая настала,
И корму зайцу мало!

Валя Кондакова.

Баку.

ВЫБОРЫ В СОВЕТ

Перед выборами в совет наша учительница рассказала нам вот что.

В СССР страной правят советы рабочих, крестьянских и красноармейских депутатов. Их выбирает само население.

Но не все могут выбирать их, а только трудящиеся, которые исполняют общественно-полезный труд. А вот бывшие богачи, фабриканты, помещики и те, кто сейчас живет на нетрудовой доход, — торговцы, кулаки, попы, — те выбирать не могут.

В деревнях и городах выбирают в советы самые деятельные люди, преданные делу рабочего класса.

Прежде хозяйничали полицейские старшины, губернаторы. А теперь управляют люди, которых выбирает само население.

Прежние правители старались, чтобы лучше жилось богачам и помещикам, а о рабочих и крестьянах и не думали. И последние выносили всякие несправедливости, жили плохо.

Советы стремятся улучшить жизнь трудящихся — рабочих и крестьян.

Прежние правители правили, как хотели. И все население должно было молча терпеть всякие несправедливости.

А теперь выборные в советы обязаны отчитываться перед населением во всех делах.

Вот и выходит, что СССР — единственная страна в мире, где вся власть принадлежит рабочим и крестьянам, которые сами строят свою жизнь.

В. Долгов.

Село Северское-Белое.





Наша Жизнь

ЗА ОБОРОНУ СТРАНЫ

Моя знакомая девочка купила значок Осоавиахима. Советую всем купить такие значки. Этим вы усилите военную мощь и оборону нашей страны. Я завтра покупаю тоже и вызываю всех подписчиков «Мурзилки».

Яша Портяновский, 7 1/2 лет.

Смела, Шевченк. окр.

НАША БИБЛИОТЕЧКА

Мы у себя сделали библиотечку. Я, брат Коля и сестра Надя. Бабушка нам дала под библиотечку тумбочку. У нас не только книги, есть и журналы.

Валя Некрасова, 8 лет.

Новосибирск.

В ГОСТЯХ

Мы с детским садом были в казарме Красной армии. Там мы видели оружие и пулеметы. Красноармейцы показали свой клуб, там играл оркестр.

От имени всех детей нашего детсада мы преподнесли красноармейцам портрет тов. Ворошилова на лошади.

Мося Смородин, 6 лет.

Днепропетровск.

УТИЛЬСЫРЬЕ

Я учусь в школе в 1-й группе. Решили собирать утильсырьё, и я дома насобирал полный мешок и принес в школьный склад. Сейчас я записался в октябрята. Там очень интересно. Советую малышам записаться.

Шура Карманов.

Уралобласть.

НАША БИБЛИОТЕЧКА

Ко дню смерти Ленина мы решили у себя дома устроить библиотечку под названием «Ленинский путь». Туда мы вовлекли 8 ребят и 2 взрослых. У кого были какие книги или настольные игры, — все принесли это к одному из товарищей, и таким образом у нас собралось около 80 книг и 5 игр.

В дальнейшем постараемся побольше вовлечь ребят и расширить нашу библиотечку, чтобы давать книги и тем ребятам, у которых нет своих книг.

Нонна Калашникова.

Саратов.

НАШИ ЗАНЯТИЯ

Я хожу в школу. Учительница нас учит ручному труду. Мы теперь режем бумагу и занимаемся плетением. Нас скоро будут учить делать грузовики, тачки, весы и полочки.

Женя Майданик.

Харьков.

МОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ.

Недавно я слышал рассказ о том, что если положить на первую клетку шахматной доски одно зерно пшеницы, на вторую два, на третью четыре, на четвертую восемь и т. д., все время увеличивая число зерен в два раза, то на всю доску приходится такая масса зерен, что нехватило бы всей пшеницы со всей республики. И вот что я подумал: «А что, если устроить нам такой сбор на тракторную колонну «Мурзилки»? Я посылаю 10 копеек и вызываю трех ребят; пусть они пошлют по 10 коп., и каждый из них вызовет еще троих; каждый член новой тройки пошлет по 10 коп., и вызовет еще по три человека. Получится вот что:

I — 10 к.
II — 10 к. $\times 3 = 30$ к.
III — 10 к. $\times 3 \times 3 = 90$ к.
IV — 10 к. $\times 3 \times 3 \times 3 = 2$ р. 70 к.
V — 10 к. $\times 3 \times 3 \times 3 \times 3 = 8$ р. 10 к.
VI — 10 к. $\times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 = 24$ р. 30 к.
VII — 10 к. $\times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 = 72$ р. 90 к.
VIII — 10 к. $\times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 = 218$ р. 70 к.

IX — 10 к. $\times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 = 656$ р. 10 к.
X — 10 к. $\times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 = 1968$ р. 30 к.
XI — 10 к. $\times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 = 5904$ р. 90 к.
XII — 10 к. $\times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 = 17.714$ р. 70 к.
XIII — 10 к. $\times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 = 53.144$ р. 10 к.
XIV — 10 к. $\times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 = 159.432$ р. 30 к.
XV — 10 к. $\times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 = 478.296$ р. 90 к.

Все дальше и дальше надо умножать на три. Должно получиться очень много. А ведь все приведенные числа еще надо сложить. Получится 717.445 руб. 30 коп.

Надо только обязательно послать 10 коп. и втянуть в это дело трех ребят.

Даешь, ребята, по 10 коп.! Пошли сам и заставь это сделать еще троих ребят и т. д.

Я вызвал: 1) Дину Бабкину, 2) Володю Короткого, 3) Женю Лангфанга.

Москва.

Витя Леви.



КРАСНЫЙ ОБОЗ

8 ноября нас, октябрат, возили в хлопковый колхоз. Там мы собирали вату. Набрали много, весь хлопок набили в мешки и повезли на верблюдах сдавать на склад.

Здесь нет железной дороги. Аэропланы здесь летают раз в неделю. Автомобилей мало. Тракторы есть.

Тирский Кена, 10 лет.

Село Урицкое, ЯАССР.



Мы называли этот обоз красным в честь 13-й годовщины Октября и провожали криками «ура!»

Октябренок

Витя Четвертнов, 6 лет.

НА ДАЛЬНОМ СЕВЕРЕ

Я прожил на Дальнем севере один год. Там и летом всегда ветер. Мало теплых дней. За это лето было приблизительно дней 8 теплых. Местные жители занимаются охотой на зверя и рыбу. Зимой здесь холодно. Очень большого холода в 40 град. было мало. Полярная ночь бывает почти три месяца. Часов в 12 дня немного отсвечивает, а

НА КАМЧАТКЕ

Я живу очень далеко от вас. Здесь много снега, и даже когда тепло, его лежат

Петропавловск.

НА БАЙКАЛЕ

Я был на этом озере летом. На Байкале летают чайки, и видно, как вдалеке на воде плавают и играют нерпы. Через ст. Байкал проезжали наши красноармейцы на китайскую границу. Я провожал их и кричал «ура».

Ю. Моисеев, 9 лет.

Иркутск, Сибирь.

СТЕНГАЗЕТА

У нас есть домашняя стенгазета, называется «Строители нового быта». Она была на выставке стенгазет.

Юша Холщевников, 8 лет.

Сталинград.



★ Все трудящиеся, школьники, пионеры, комсомольцы и неорганизованная масса должны иметь сберкнижку. Этими деньгами мы поможем стране, выстроим много фабрик и заводов, а также сельхоз. машин.

Тверь.

Зарецкий.

★ Я накопил из пятачков, которые получал на завтраки, 5 руб. на сберкнижке и вызываю всех ребят школы Мечникова в Нижнем-Новгороде последовать моему примеру.

Яша Столбов, 8 лет.

★ У меня на сберегательной книжке 15 руб. 11 коп. Я коплю их на почте. Вызываю всех подписчиков «Мурзилки» тоже класть деньги на сберегательную книжку.

Тамара Кособрюхова.

Тяполово.

СБЕРЕГАТЕЛЬНЫЕ МАРКИ

Я живу в Колпине. Мне мама рассказала о сберегательных кассах. Я ходила на почту, там мне дали листок, на который надо наклеивать марки. Я купила марок и наклеила на листок. Теперь у меня на книжке 2 рубля. Призываю ребят делать так же, как и я.

Мара Пономарева, 6 лет.

Иваново.

КОПИЛКА

Папа купил мне копилку в сберегательной кассе. В этой копилке я собрал за год по копейкам 5 руб. 26 коп. За 5 руб. я купил облигацию, а остальные 26 коп. опустил обратно в копилку.

Оскар Кристятецкий, 8 лет.

Киев.



в два часа уже опять темно. Так шло три месяца. Но пришла весна, и все ожило и стало светло. Тут уже пошел бесконечный день. Солнце закатывается на час — на полтора.



ПЕЧАТАНИЕ КАРТИНОК

Разрежьте картошку пополам. Химическим карандашом нарисуйте квадрат или звезду на разрезанной плоскости. Потом прорезать ножом по линии рисунка не особенно глубоко и срезать с боков, как показано на рисунке. Плиткой акварельной краски натрите вырезанную фигуру, приложите к бумаге, и у вас получится оттиск. Если краска в тюбиках, то выдавите немного краски на блюдце и при помощи пальца покройте фигуру

краской. Можно вырезать молоток, птичку. Молоток вырезается весь целиком, ручку покрыть желтой краской, самый молоток — черной; так же раскрашивается птичка. Если хотите сохранить вырезанную картошку, то смойте с нее краску водой и положите ее в сырую тряпку.

Свои оттиски пришлите нам в «Мурзилку», лучшие будут напечатаны в журнале.

ЗАГАДОЧНАЯ КАРТИНКА



Найдите еще двух лыжников.

НАРОДНЫЕ ЗАГАДКИ

Куда как проворен,
Без досок, без бревен,
Без топора, без пилы,
Мост намостил.

Мороз.

Кручу,
Бурчу,
Знать-никого не хочу.

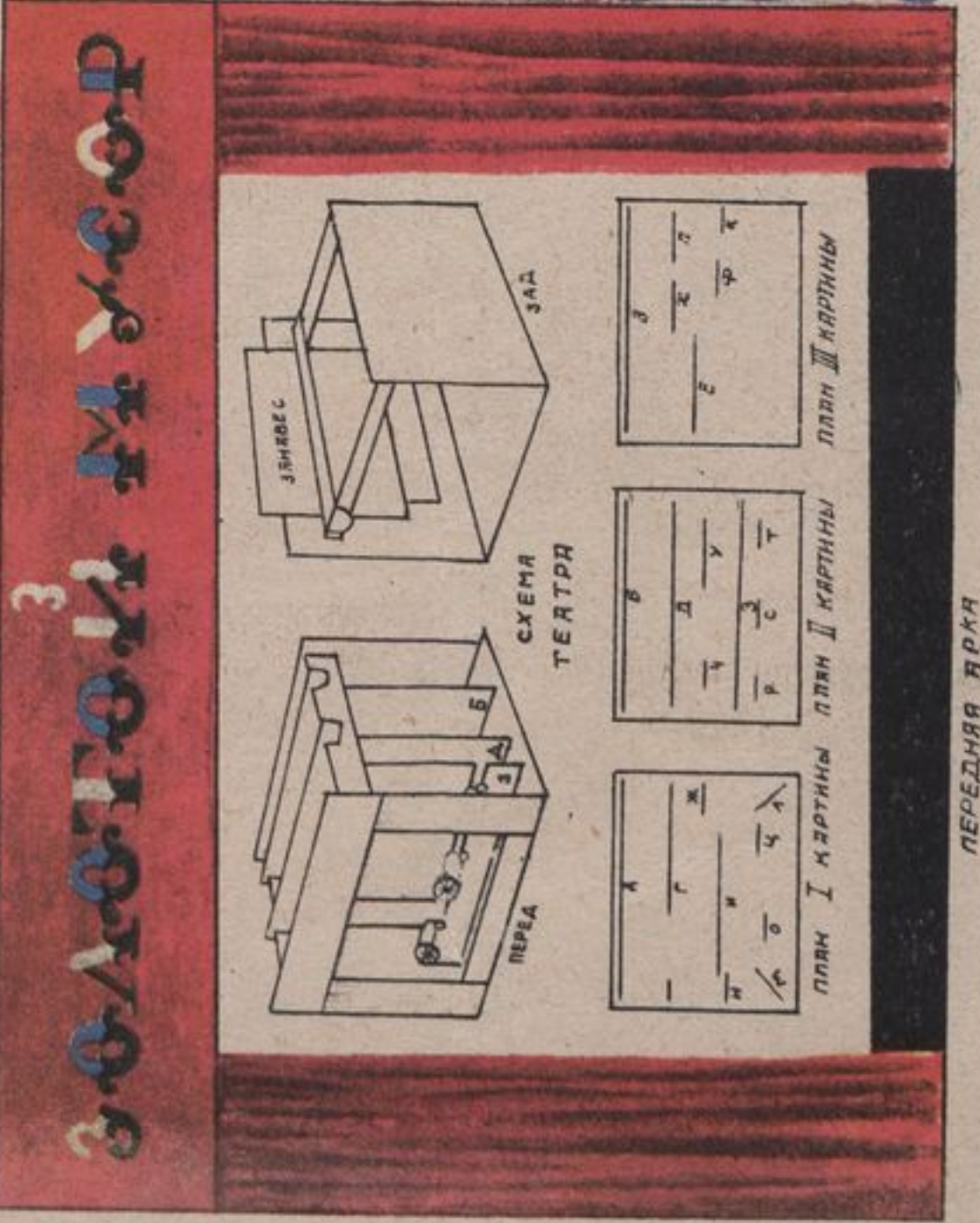
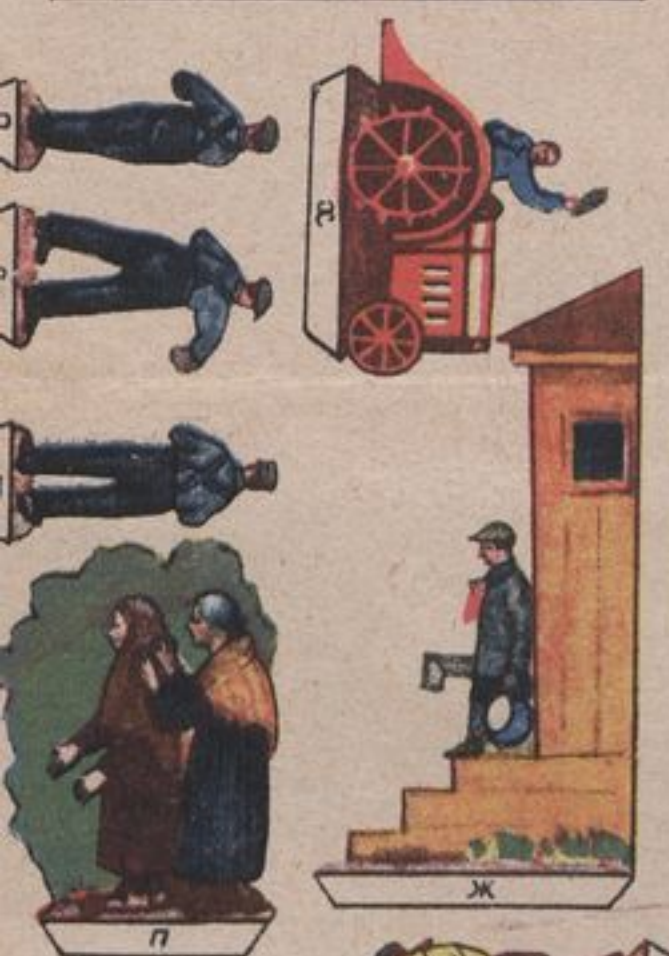
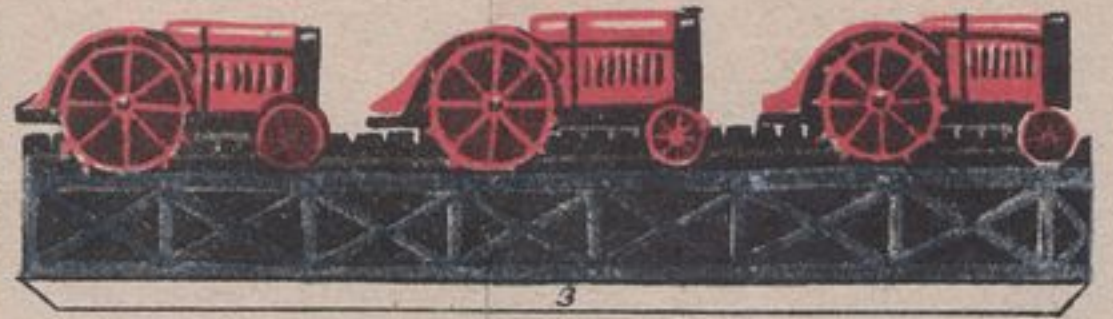
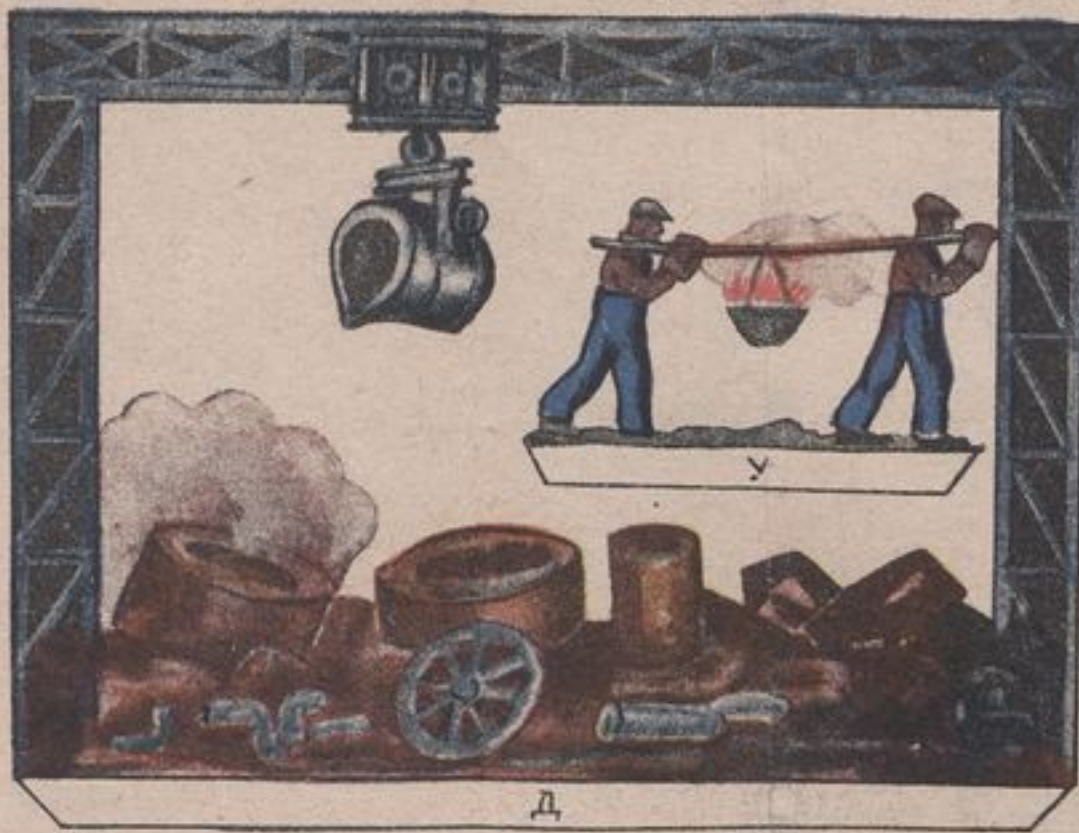
Вьюга.

Сидит на крыше
Всех выше,
Рот разиня,
А дышит дымом.

Труба.

Черен, голенаст,
Выгибаться горазд.

Лыж.



ВЗНОСЫ НА ТРАКТОРНУЮ КОЛОННУ

Вносят и вызывают: В. Выдрин — 5 р. и выз. всех подписчиков «Мурзилки» Нерчинска. — В. Конопаткин — 3 р. по вызову Т. Кершнер и выз. ее на выпуск полного пятилетия журнала «Мурзилка». — Л. Санталов — 5 р. и выз. Раю Ануфриеву и Киру Канарейкина из Архангельска. — Г. Малютина — 3 р. и выз. всех подписчиков. — Октябрюта при Европейской школе им. Дзержинского в Катта-Кургане — 3 р. 28 к. — Кемский дошк. детдом — 3 р. 25 к. и выз. Повенецкий, Оло-
нецкий, Галиковский, Петро-
заводский детдома и детский сад на ст. Кемь. — Детский сад Промакадемии в Москве — 25 р. по вызову детей Орловых и выз. другие детсады. — Дети-дошкольники сотрудников Ашитковской ШКМ от спектакля — 6 р. — 12-я школа 1 ст. «Молодая смена» в Костроме — 6 р. 16 к. — Дети детсада ЦРК г. Боровичи — 4 р. — Дети детского очага № 5 в Ижевске — 2 р. — М. Мясникова — 5 р. 32 к. — Дети детского очага № 1 г. Минска — 3 рубля.

ВЗНОСЫ НА ТРАКТОРНУЮ КОЛОННУ ИМ. „МУРЗИЛКИ“ И „ОГОНЬКОВ“

Всего до 1 ноября поступило 1.031 р. 82 к.

Вносят вновь и вызывают: Г. Адамович — 50 к. — Ю. Барб — 1 р. и выз. учеников 79-й школы в Москве: Нелли Фролову, Борю Гордеева, Витю Иванова. — Зыкин Гера — 1 р. — Т. Литвин — 50 к. и выз. Володю Захарова, Германа Калининкова и Надю Балыченко. — Л. Васильевская — 35 к. — Чеботарские Виктор и Валя — 70 к. — В. Левит — 50 к. — Туся Козловская по вызову Тани Добрстиной — 25 к. — Г. Зорина — 1 р. и выз. Гаю Приклонскую и Таню Лебедеву из Сережинского лесного техникума, Ниж. края. — Горик Гривелянц — 50 к. — М. Балашов — 1 р. — Васильева А. — 1 р. — Р. Горская — 1 р. — Д. Васильковский — 1 р. — Май Корн — 1 р. 50 к. С. и Ш. Морозовы и Ф. Базлов от спектакля — 1 р. и выз. других читателей «Мурзилки». — А. Киселева — 1 р. 10 к. — Е. Амесо-Петровская — 1 р. и выз. детей старшей группы детсада № 9 К. — В. Сасченко — 15 к. — А. Свертилов — 20 к.

и выз. Ю. Галкина. — Р. Тауб — 30 к. и выз. Соню и Иду Славиных, Асю Альтер и Руку Зусмановского — Б. Штаркман — 50 к. и выз. Таточку Проскурякову из Киева. — Р. Шукомолова — 1 р. — Н. Митюшкин — 50 к. и выз. В. Петрова, В. Бологова и ребят детплощадки «Октябрь». — П. Глориозов — 1 р. и выз. Олега Глериозова, Зою Светлову и Фаину Родину из Кольчугина. — Юра и Люся Усольские — 2 р. и выз. Тамару, Владю, Лилу и Валерия Шеевых. — В. Бессонова — 40 к. — Ира Дребези — 50 к. — Н. Алексеева — 50 к. и выз. своего папу со ст. Званка, Мурманской ж. д. — Ю. Балкашин — 2 р. и выз. детей преподавателей Морской академии в Ленинграде. — В. Яновский — 1 р. и выз. Вову Науменко. — Т. Каркач — 1 р. — Ф. Кузнецов — 1 р. и выз. Геню Костромов. — И. Браиловская — 1 р. — Вова Рубинштейн — 1 р. и выз. Вовочку, Акселя и Пашеньку Рубинштейн (Москва) и Идочку

Бедерову (Витебск). — В. Порошин — 30 к. и выз. Тату Луканчеву. — В. Сайков — 30 к. — Лида Акулова — 1 р. Лева и Алла Чернявские и Юрий Копытов — 30 к. — В. Рисман — 50 к. и выз. всех читателей «Мурзилки» учеников 55-й труд. школы Киева. — Т. Гельфанд — 50 к. Всего 104 р. 86 к., а с прежде поступившими 1136 р. 86 к.

НА ДИРИЖАБЛЬ „ПРАВДА“

Вносят: Ира Борисенко Сарра и Юдик Перейц, Женя Савушкина и Нюра Перепелкина от домашнего спектакля — 1 р. 50 к. и просят других детей последовать их примеру. — Дети вечерней детской комнаты при клубе Каменской писчеб. ф-ки — 2 р. 60 к. и выз. других октябрат на соревнование. — Веня Александров — 50 к. и выз. подп. «Мурзилки». — Галя Виноградова — 1 р. и выз. Риту Амитирову, Иду Молрову и Жору Месропова. — Гривелянц Горик — 50 к.

МУЗЫКАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА КАРТИН



Вова
Кабанский 6л



ОБЩЕСТВЕННАЯ СТОЛОВАЯ.
ИДА ЧЕРНАКОВА.



КОННОАРТЕС с собачкой
едет по мосту.
Ваня Цуткина 7л



Мера Лыгач 8л



ТРАКТОР.
Вова Гусев 7½л.



НИНА
РАЗУМОВА 8л
МАЯ
ДУВАШСКАЯ РЕСП.



ЛАГЕРЬ
Мера Морозов 8л.



ЮРА
ЛЕШУКОВ 7л.



ЕГОР 5л.
ДАЕШЬ
НЕФТЬ!
ЖЕНА
ЧЕРНАКОВА



ТРАКТОР
ШУРА КОНДРАЧУК 6½л.



ТРАКТОР
С.О.З.



Планетарий
в Москве.
Лена
Войцеховская 7л



КОЛЯ
САМСОНОВ 7л
СССР



СЕРЕЖКА
НИЖНИКОВ 8л.



ИДА ГОЛОДНИЦКАЯ
ЖЕНА ЕЛКИН



ЮРА
АЛЕКСАНДРОВ



БОРЯ ПЕЛЯ 8л.



СЕВА
РАКОВ 7л.



В КОЛХОЗ.
Вова Позкевич



ТОЛЯ ЕГОРОВ 6л



ТОЛЯ
ВЕСЕЛОВ 6л.
НА ВОЛГЕ
ТОЛЯ МОЩЕНСКИЙ



НАДЯ РАДУХИНА 6л.



КОСЯ
КАРШЕВ 7л.
ПУШКИНО



ШАХТА * АНЖЕРОВСКИЕ
КОПИ.
ВИТЯ
БАТРАНИК 7л.



НА АЕМОСТРАЦИЮ 7ноз



ПУШКИНО



КРАСНЫЙ ФЛОТ