

1976 | 12

Коробок

детский
журнал
с пластинками





Твоя страна

М

ного крупных звёзд в ночном небе Москвы, но приметнее всех те, что светятся над кремлёвскими башнями. Едва ступается сумерки над столицей, едва появится бледный лунный серп, как уже видны над пятью башнями — Спас-

ской, Никольской, Троицкой, Боровицкой и Водовзводной — величавые звёзды-огни. Кто зажигает звёзды-огни над кремлёвскими башнями, и давно ли светят они над старым кремлёвским холмом? Чьими руками они сотворены?

В середине тридцатых годов горные мастера доставили с Урала звёзды, сделанные из камней-самоцветов, чья сверкающая поверхность горела то семицветной радугой, то волшебным пером Жар-птицы. Но когда звёзды поставили на стержни и водрузили над башнями, то увидели, что с огромной высоты трудно разглядеть драгоценный блеск уральских самоцветов. Что делать? Зодчие и инженеры нашли выход. Изготовили каркасы, остовы звёзд, из нержавеющей стали и остеклили звёзды слоями цветного стекла: рубиново-красного, прозрачно-хрустального и молочно-белого.

Внутри звёзд поместили мощные электрические лампы, а чтобы лампы не перегревались, по стержням, по лоткам внутри, круглые сутки подаётся охлаждённый воздух. Звёзды свободно вращаются на стержнях, подчиняясь движению ветра. Мастера-умельцы покрыли остовы-каркасы звёзд чистым золотом.

Снизу, с земли, нам звёзды кажутся не очень большими. На самом же деле звёзды велики. Они выше самого высокого человека.

В Троицкой башне находится пульт — место, где сосредоточены приборы управления звёздами. Отсюда же по команде дежурного подаётся к звёздам охлаждённый воздух.

Как живётся рукотворным звёздам в московском небе?

Над ними проносятся весенние и летние грозы, шквалистые ветры, осенние дожди и зимние вьюги.

— На семидесятиметровую высоту поднимаются в подвешенной люльке отважные и умелые люди — верхолазы. Они протирают лучи звёзд, металлические грани каркасов, пластины стёкол.

Сияют в московском небе кремлёвские звёзды. Сияют звёзды Кремля над Москвой...

А весь мир каждый день слушает бой часов на Спасской башне. С давних пор звучат в Москве Кремлёвские куранты...

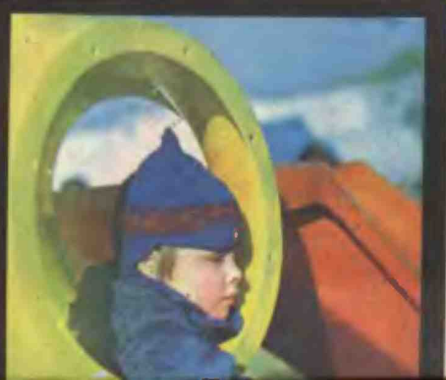
Поставь пластинку — ты услышишь рассказ о главных часах нашего государства.

Художник В. Селиванов

слушай пластинку
смотри картинку

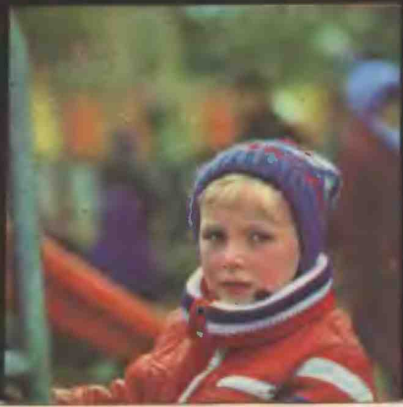
СЕГОДНЯ-
ДЕТИ,
ЗАВТРА-
АКТИВНЫЕ
СТРОИТЕЛИ
КОММУНИЗМА

Л. И. БРЕЖНЕВ





От красных знамён,
От звезды над Кремлём
Зажглись наших звёздочек лучики.
Мы в самое лучшее время живём,
Страна наша самая лучшая!



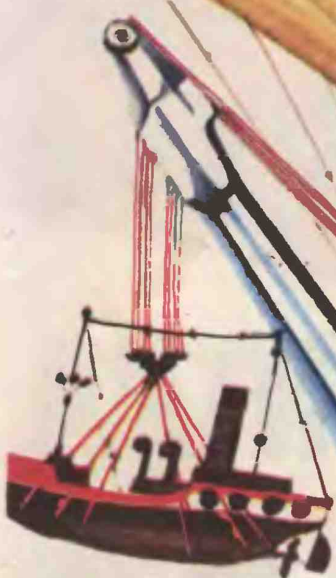
САМОЕ-САМОЕ

Человек всегда хотел стать сильнее.
 Человек хотел открыть все тайны природы.
 Человек всегда хотел быть хозяином Земли.
 Тебе повезло: ты родился в удивительное время,
 когда каждый день в нашей Советской стране свершается
 новое. Чтобы сегодня люди жили лучше, чем вчера, а завтра
 лучше, чем сегодня. Но что такое лучше?
 Взлетел в небо сверхзвуковой самолёт,
 и ты быстрее попал в далёкий город.
 Быстрее — это лучше.
 Учёные вывели новый сорт пшеницы,
 колхозники собрали больше зерна.
 Больше — это лучше.

Перестала дымить заводская труба, воздух в городе
 стал чистым. Чище — это лучше.
 Сильнее, прочнее, точнее, надёжнее... Всё это лучше.
 Наша партия поставила перед советским народом задачу:
 делать только самые хорошие вещи, машины, приборы.
 Десятую пятилетку, по плану которой мы сейчас
 работаем и учимся, называют поэтому пятилеткой качества.

Ну-ка, взгляди на рисунки да почитай о том,
 что уже сделано и что предстоит сделать
 в нашей стране. Чтобы советскому человеку
 с каждым годом жилось лучше и лучше.

Самая высокая плотина
 построена на реке Вахш
 возле таджикского
 города Нурека. Потому
 и гидроэлектростанция
 называется Нурекской.
 В конце десятой
 пятилетки она начнёт
 работать на полную
 мощность, и потечёт
 ток к заводам и
 городам Средней Азии.



Плавающий кран назвали
 «Богатырём» не случайно.
 Он самый сильный в мире:
 может погрузить
 автомобиль с берега на
 корабль и даже затонувший
 катер со дна поднять.



Удивительная ракета мчится
 не по воздуху, а по... земле.
 Не простая ракета — ракета-
 автомобиль, который несётся
 быстрее звука. Будет новый
 рекорд скорости!

Трубоукладчик копает
 траншею, укладывает
 трубу.
 По этой трубе вода
 утечёт из болота,
 а осушенная земля
 превратится в
 пастбище. Так трубы
 лечат землю!





Автоматическая станция «Луна-24» проделала сказочное путешествие — слетала на Луну и обратно. На Луне станции пришлось поработать за геологов, копать лунный грунт. Этот грунт «Луна-24» привезла на Землю нашим учёным.

Какой самолёт самый скорый в Аэрофлоте? Ту-144! Этот самолёт сверхзвуковой — несётся вперёд быстрее звука. Для него никакие расстояния не преграда.

Мчится по рельсам поезд. Это не простая дорога: Байкало-Амурская магистраль. Советские люди прокладывают её через глухую тайгу, через горы, через вечную мерзлоту.

В узбекском колхозе у солнца работы хоть отбавляй. Солнце там и воду качает, и грядки поливает, и шашлык жарит, и даже сталь сваривает. А чтобы заставить его работать, солнечные лучи ловят зеркалами. Вот такими, как на рисунке. Солнце даёт людям дешёвую солнечную энергию. Ну-ка, солнце, ярче брызни!



Т. КОТЕНЁВА

Где ночует облака

Под горой течёт река.
Там ночуют облака.

Осторожно в темноте
Опускаются к воде.

Постелив себе под ноги
Берег низкий и пологий,
А под голову — обрыв,
Мирно спят, глаза прикрыв.

Только стрелы тростника
Чуть щекочут им бока.

Я сегодня встану рано.
Раньше, чем встают туманы.
Я хочу успеть, пока
Не проснулись облака.
Зачерпну туман рукою,
А другой рукой накрою.

Осторожно, на весу
Маме небо принесу.

П

еред Новым годом я наряжал ёлку. Папа, мама, бабушка, брат — все мне помогали.

Только я прицелился посадить на макушку ёлки сверкающую звезду — дверь неслышно отворилась, и на пороге, как в тумане, в клубах морозного воздуха вырос Дед Мороз: в длинной шубе с белым воротником, с бородой в снегу, с красным носом... Морозный воздух растаял, и все ахнули:

Дмитрий Иванович, сосед!

А он распахнул шубу — из-под неё соскользнула на пол большая чёрная птица с красными кругами у глаз.

— Принимайте подарок! — прогудел застуженным голосом охотник Дмитрий Иванович.

— Тетерев! Боровая дичь. Ведёт оседлый образ жизни, — авторитетно, как прочитал по книге, объяснил папа. — Питается ягодами — черникой, клюквой.

— Может, и клюквой, да враз стёкла выбьет, — предупредила бабушка.

— Чистого мяса килограмма на полтора, — удивилась мама. — Как вас благодарить, Дмитрий Иванович? Спасибо. Только он в горшок не войдёт... в печи не поместится.

— Какая печь? — изумился Дмитрий Иванович. — Не жаркое же птицу принёс. Поранился тетерев, налетел на телефонные провода на просеке. А лежачего не бьют.

Мама покраснела:

— Извините...

— Ребятишкам вашим занёс — они у вас до всего лесного охочие. Выходят косача — выпустим на волю. Так, ребята?

— Так! Так! Петя, Петя, Петушок! — запрыгали мы с братом вокруг птицы.

— Терентий, — поправил нас охотник. — Имя такое для тетерева благозвучней.

— Терентий! Терентий!

Дмитрий Иванович посоветовал сделать для тетерева застенный уголок, перевязал ему бинтом раненую лапку и сломанное крыло и подsunул под ёлку. Тетерев уселся под ней и стал клевать насыпанную перед ним клюкву.

Назавтра в наш дом повалили мальчишки. Мало посмотреть тетерева — каждому надо потрогать птицу. А Терентий не железный, большого недолго и затрогать!

Непросто кормить птицу в неволе. Ни хлеба, ни риса, ни картошки тетерев не ел — давай ему лесную пищу. Мы с Петькой уже нуждались в помощи мальчишек, нам нужны были и кедровые и сосновые шишки, лишь бы в них сохранились семена. Их Терентий клевал с охотой. Любил он и клюкву, бруснику, малину.

Ранней весной выпустили нашего питомца на улицу. Он увидел курицу с цыплятами — забыл про болезни, заважничал, заходил вокруг неё павлином. И подружился! Хохлатка позволяла цыплятам играть с тетеревом, и те взбирались ему на спину.

Дмитрий Иванович такой дружбе не обрадовался:

— Терентий поправляется. Держать птицу среди людей долго нельзя: отвыкнет от своей лесной природы. Тогда наша доброта к Терентию бедой обернётся.

Когда курицы с цыплятами во дворе не было, тетерев подолгу глядел в сторону леса, будто старался вспомнить что-то очень важное.

И вот прощальный день настал. Пришёл Дмитрий Иванович, снял повязки с тетерева: здоров!

Собралась вся наша семья. Хохлатку с цыплятами заперли в курятнике, чтобы не мешали. Посадили Терентия на забор глазами к лесу, а сами отошли: лети!

Терентий сидел на заборе, как прикованный. Но вот он поискал глазами по земле — не хохлатку ли? — оглядел нас, опять задумался.

Бабушка поднесла к глазам передник, мама отвернулась. «Ну, лети же, не мучай», — попросил я про себя Терентия.

Он оттолкнулся от изгороди и прямо, как самолёт со взлётной полосы, направился к лесу.

Прощай, Терентий!



ПРОЩАЙ, ДЕДЕНТИЙ!

В. КОСТЫЛЕВ

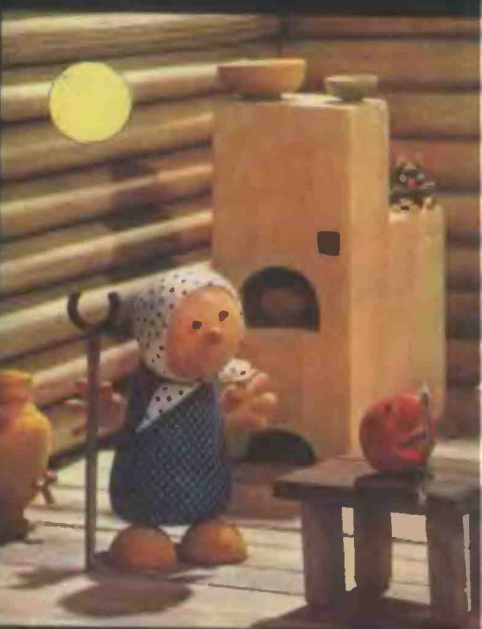
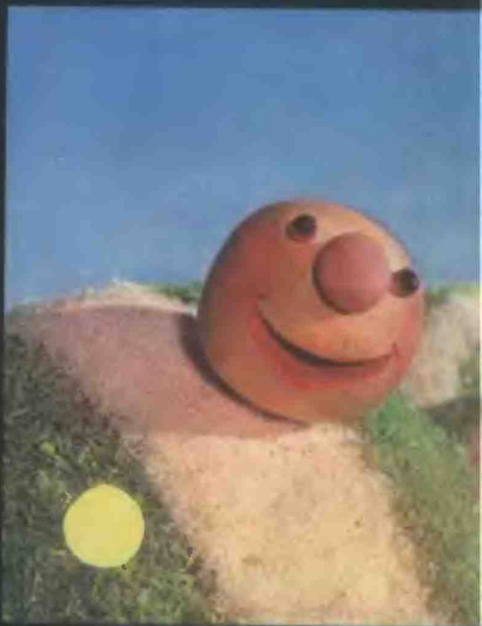
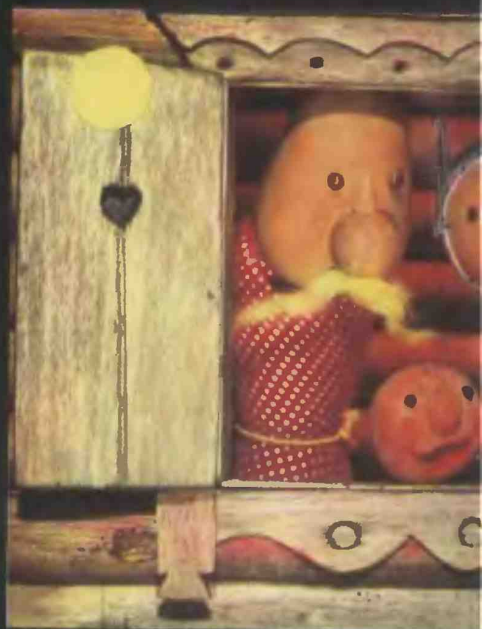
художник Т. Бодунов

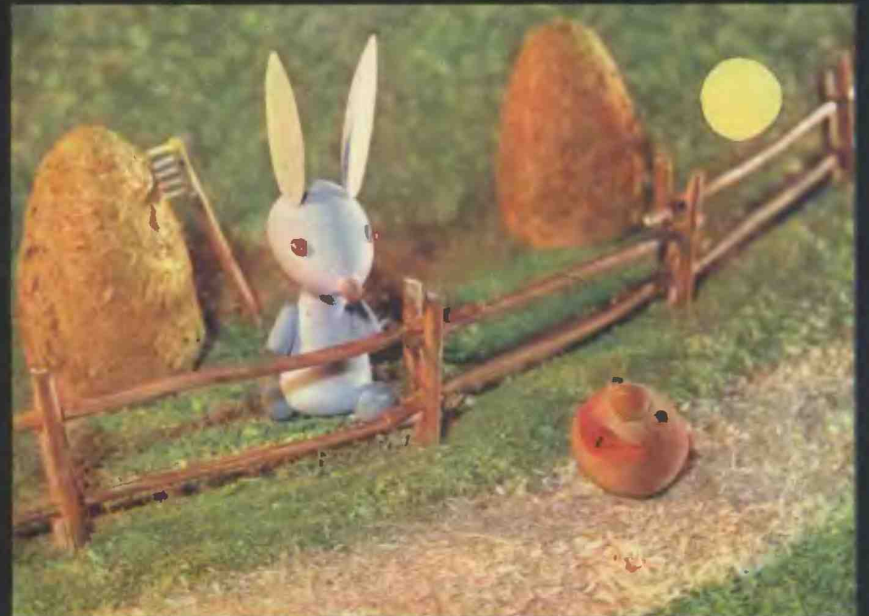
«КОЛОБОК»

Сказка-игра

Жили-были старик со старухой.
Просит старик: «Испеки, старуха, колобок».
Взяла старуха крылышко, по коробу поскребла,
по сусеку помела, и набралось муки пригоршни с две.
Замесила на сметане, изжарила в масле и положила
на окошечко постудить. Колобок полежал-полежал
да вдруг и покатился — с окна на лавку, с лавки
на пол, по полу да к дверям, перепрыгнул через
порог в сени, из сеней на крыльцо, с крыльца
на двор, со двора за ворота, дальше и дальше...

Вот теперь ты, наверное, вспомнил сказку.
А если вспомнил, то сразу заметишь,
что картинки стоят не по порядку. Расскажи сказку сам
и на каждой картинке в кружочке поставь цифру в том
порядке, в котором рассказывается эта сказка.







А. С. Пушкин

Под голубыми небесами
Великолепными коврами,
Блестя на солнце, снег лежит;
Прозрачный лес один чернеет,
И ель сквозь иней зеленеет,
И речка подо льдом блестит...
Скользя по утреннему снегу,
Друг милый, предадимся бегу
Нетерпеливого коня
И навестим поля пустые,
Леса, недавно столь густые,
И берег, милый для меня.

Такой увидел зиму и композитор Пётр Ильич Чайковский — сверкание снега, неоглядную ширь полей, заиндевелый лес и мчащуюся тройку. Но зима — это ещё и весёлые новогодние праздники, ряженые, танцы вокруг ёлки и вечерние сказки нянюшки у камелька под унылое завывание метели...

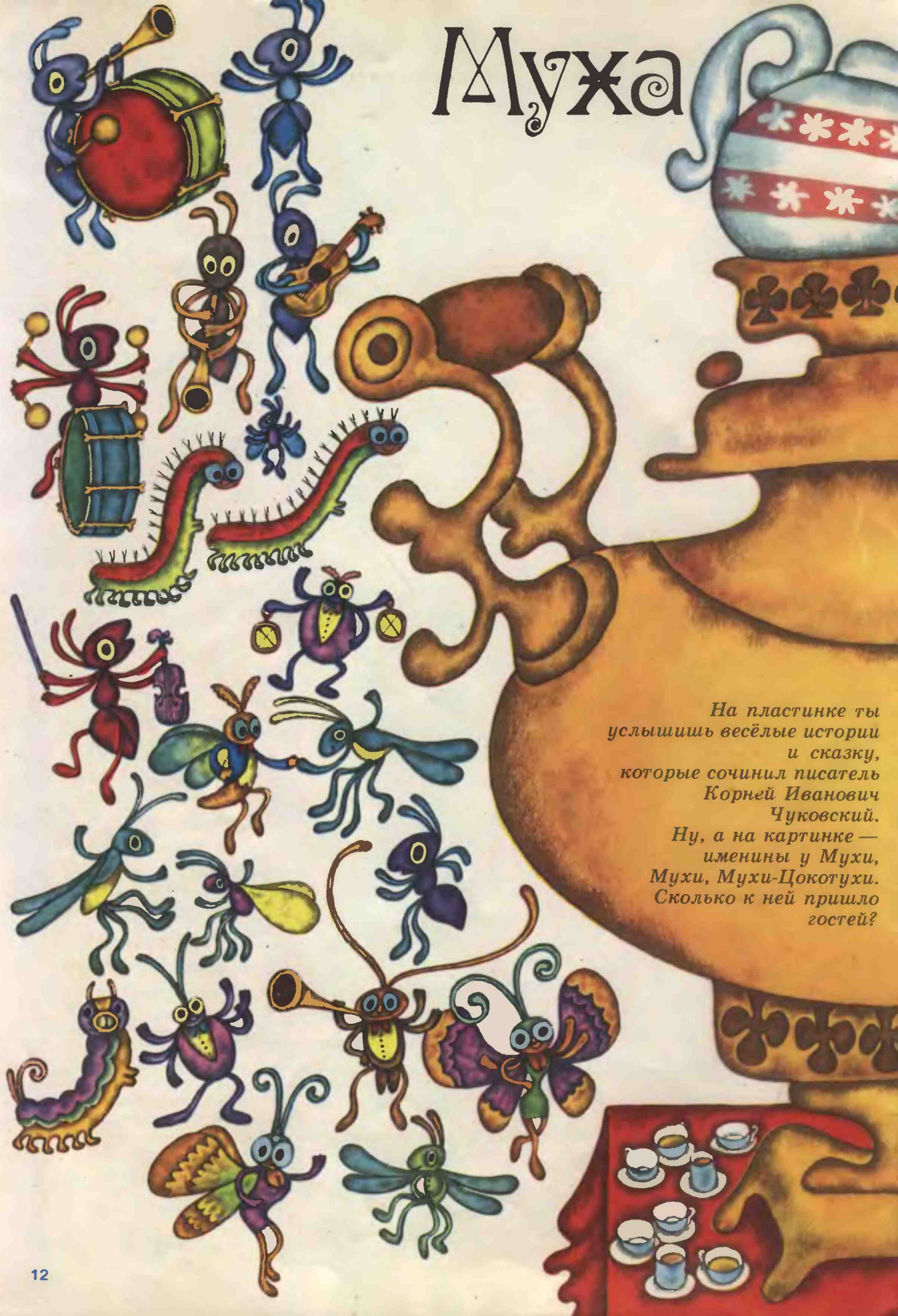


На пластинке — три пьесы
из цикла «Времена года»
П. И. ЧАЙКОВСКОГО.
Ты услышишь также стихи
А. С. ПУШКИНА,
А. А. ФЕТА и И. З. СУРИКОВА.
Попробуй выучить их наизусть.



Иллюстрация Т. Савиной

Му́жа



На пластинке ты
услышишь весёлые истории
и сказку,
которые сочинил писатель
Корней Иванович
Чуковский.

Ну, а на картинке —
именины у Мухи,
Мухи, Мухи-Цокогухи.
Сколько к ней пришло
гостей?

Цокотуха



смотри картинку

СЛУШАЙ ПЛАНЕТА СТИЛКІ

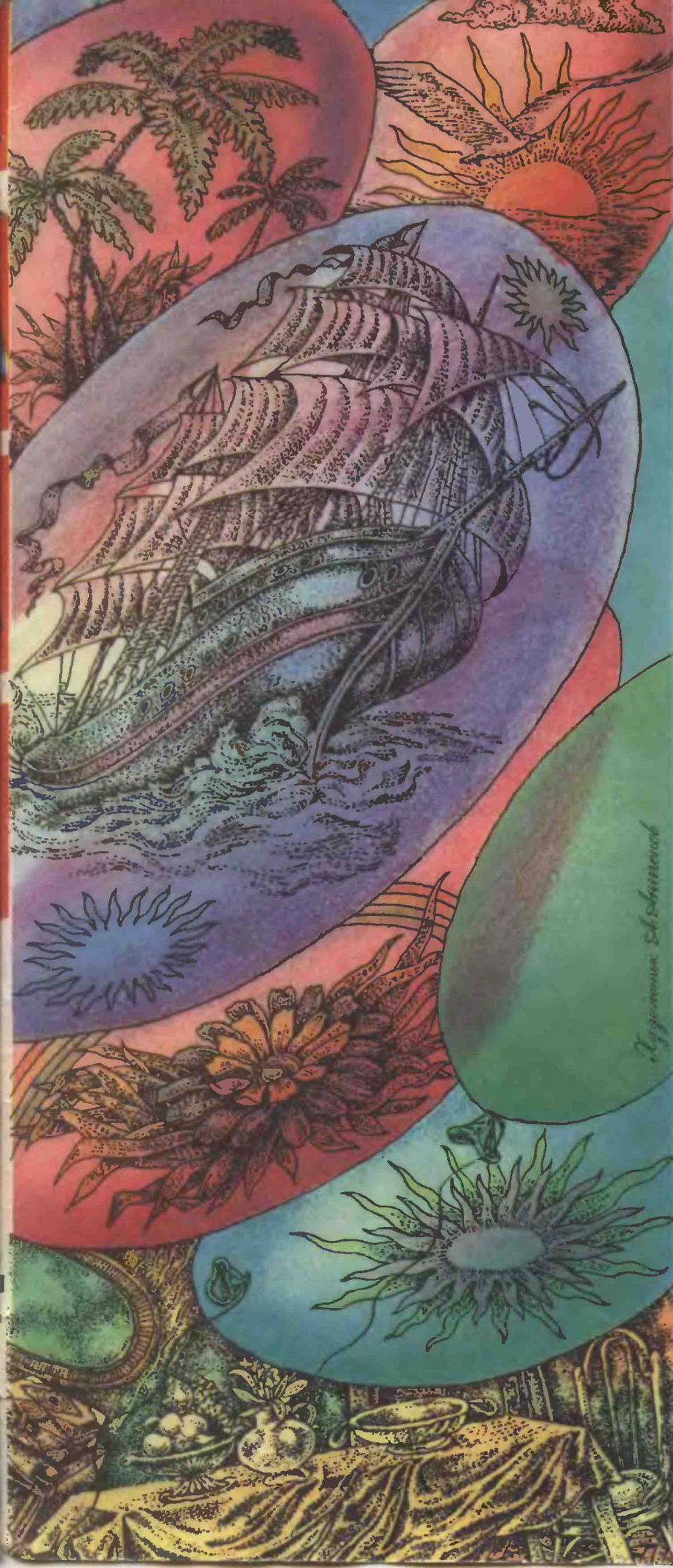
Художник В. Кларисов

Н. ЮРКОВА

Воздушный человек

Друзья пришли ко мне вчера
И принесли по три шара.
Цветною лёгкой тучею
Воздушные, летучие
Под потолок взвились шары —
И синь и отблески зари
Над вами проплывали...
Мечтали мы о плаваньях,
Об островах и гаванях.
Мечтали,
Встретив грозный вал,
Из рук не выпустить штурвал.
Пройти огромный океан
До берегов далёких стран.
Но разошлись мои друзья.
Без них скучал вначале я —
Взял в руки шар,
Потом другой:
Багряный, жёлтый, голубой...
Связал шары между собой —
И скоро в комнате из них
Воздушный человек возник.
Он ростом был под потолок
И весь
От головы до ног
Из сини небосвода,
Из радуг и восхода,
Закатов, рдеющих вдаль...
И вновь ко мне
мечты пришли.
Воздушный человек
Со мной
На яхте плыл:
Над глубиной,
В просторах океана,
Сквозь пелену тумана
И вихри урагана.
Вскинул навстречу
Грозный шквал,
Но я не выпускал штурвал,
И мы увидели вдаль
Полоску сказочной земли,
Где пальмы до небес росли.
И зрели там бананы
И жили обезьяны...
Но и в далёкой стороне
О яхте, мчащей по волне,
О полных ветром парусах,
О гаванях и островах
Воздушный человек мечтал.
Он рвался вдаль
И ввысь взлетал.
Я на него глядел,
А в нём,
Как в ясном небе голубом,
Восходы нежно рдели
И радуги горели...
Он рвался вдаль,
Он ввысь взлетал.
Я снова брался за штурвал.





Ю. КУШАК

Всё сегодня новое

Всё сегодня новое:
Лавочка садовая,
Новый двор,
Новый кот,
Новый дворник у ворот.
Белый мех на ёлочке —
Новенький, с иголки!
Сел снегирь на сучок —
Ну, совсем новичок!
А разве не новинка —
Через двор тропинка?
Побегу по ней к воротам,
Людам новость подарю:
— С Новым годом!
С Новым годом!
С Новым счастьем! —
говорю.





ЕЖЕМЕСЯЧНОЕ ДЕТСКОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ
К ЖУРНАЛУ «КРУГОЗОР»

© ИЗДАТЕЛЬ: ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
КОМИТЕТ СОВЕТА МИНИСТРОВ СССР
ПО ТЕЛЕВИДИЕНИЮ И РАДИОВЕЩАНИЮ 1976 г.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Художник О. А. Кознов
Технический редактор И. А. Кузьмина
1-я обложка художника
Н. Беловинцевой

слушай

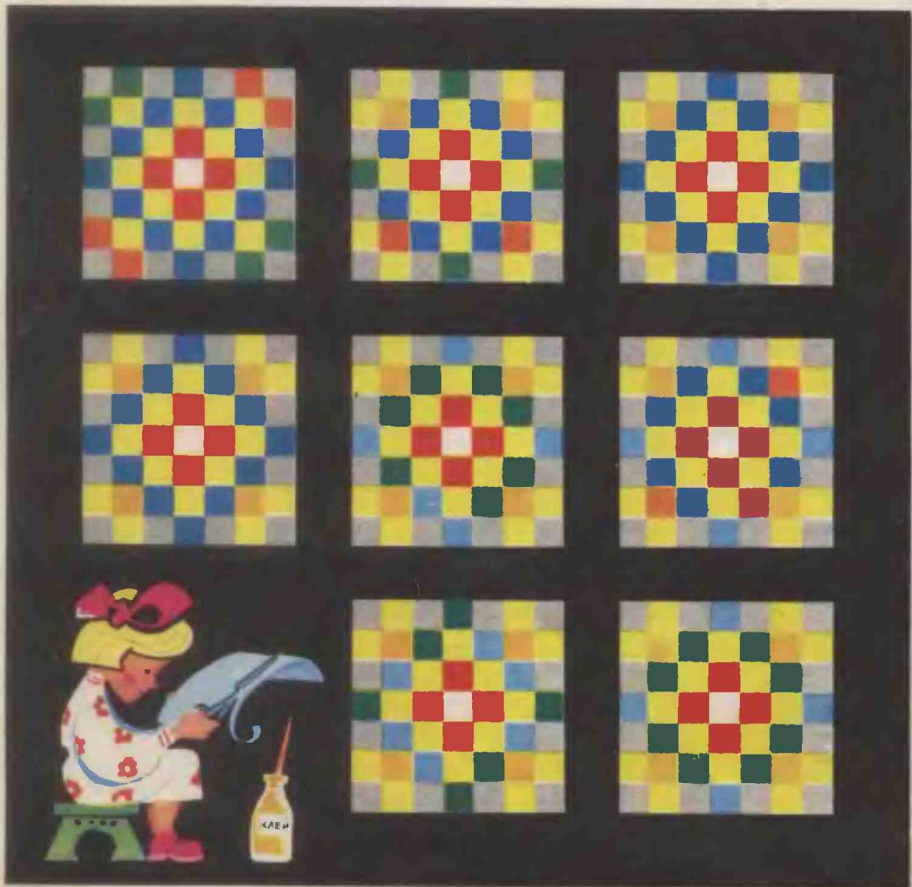
на пластинках



КЛЕЙ

Такого симпатичного барашка можно легко сделать самому. Положи на рисунок прозрачную бумагу — кальку. Обведи отдельные детали рисунка — головку, туловище, ножки. Вырежь их... По этому чертежу сделай такие же из цветной бумаги или лоскутков и наклеек, глядя на рисунок, на плотную бумагу. Вот барашек и готов. Если к барашку приклеить ниточку, получится игрушка для новогодней ёлки.

Посмотри, какие красивые, яркие одинаковые коврики! Впрочем, одинаковых-то всего два. Отыщи их.



**БЬЮТ ЧАСЫ
КРЕМЛЁВ-
СКОЙ
БАШНИ**
Докумен-
тальный
рассказ

Читает
Б. П. Чирков
Режиссёр
Н. Субботин

Беседу
с детьми
из детского
сада ведёт
О. Терентьева

**ВОТ ПРИШЁЛ
ДЕД МОРОЗ**
Откровенный
разговор

МУХА-ЦОКОТУХА
Сказка

Музыка
Г. Гладкова
Читают
И. Соколова
и И. Шибанов
Режиссёр
И. Мироненко

Исполняют
артисты
московских
театров
Режиссёр
Н. Субботин

ЗИМАШКА-ЗИМА
Музыкальные этюды

Адрес редакции:
113326, Москва, ул. Пятницкая, 25

Звуковые страницы изготовлены Всесоюзной
студией грамзаписи фирмы «Мелодия» и ГДРЗ
Сдано в набор 5.10.1976 г.

Подписано к печати 27.10.1976 г.

Формат 60 × 84^{1/8}

Объем 1,87 усл. печ. л., уч.-изд. л. 2,60

Тираж 250000 экз. Заказ 2904

Ордена Ленина и ордена Октябрьской Революции

типография газеты «Правда»

имени В. И. Ленина

125865, Москва, А-47, ГСП, ул. «Правды», 24

Цена 65 копеек

КАРАВАЙ, КАРАВАЙ, КОГО ХОЧЕШЬ ВЫБИРАЙ!

На одной подмосковной даче постоянно собирались жгущие любовью дети. Играли, слушали стихи и сказки, которые рассказывал им дедушка Корней. Но часто случалось и наоборот: ребята рассказывали, а дедушка Корней слушал. Слушал и записывал что-то в свою маленькую книжечку. Так он написал много маленьких книжечек, пока не получилась одна большая книга под названием «От двух до пяти».

В ней собраны маленькие смешные истории, потешные словечки, подслушанные у ребят из родительской и писателя Корнея Ивановича Чуковского. С некоторыми из них познакомься и ты.

-Илья Тимуровец!

-Вся ёлка
обсвечена!

-Принеси мне коробочку
точно такой вели-
чины, но чтоб
была поболь-
ше!

-Ты хоть с ватой,
хоть без ваты,
всё равно тебя
люблю!

ШОКОЛАД

-Я люблю снег больше
солнышка. Из снега можно
крепость построить, а из
солнышка что?

-Страус - это
жираф, толь-
ко птица
она!

-Когда конфету держишь во рту,
она вкусная. А когда в
руке - невкусная.

-Мне аж кисло во рту
стало от баловства,
от смеяния...

-Давай сделаем
из снега кучело!

-Обо что поцара-
пался?
-Об кошку...

-Юбка - это когда две
ноги в одну штанину...

-Шапка с
морякорем!

-Проехались по ледяной
дорожке и никакого паду!



Скоро, скоро Новый год. Все готовятся к празднику.
Скоро гости съедутся. Скоро раздастся: тук-тук-тук!
И появится на пороге Дед Мороз. С подарками, как на обложке журнала.
А ты готовишься к празднику? Разучиваешь песенки? Придумываешь подарки?
Послушай пластинку — и скорей за работу...

смотри картинку

