

1975 | 12

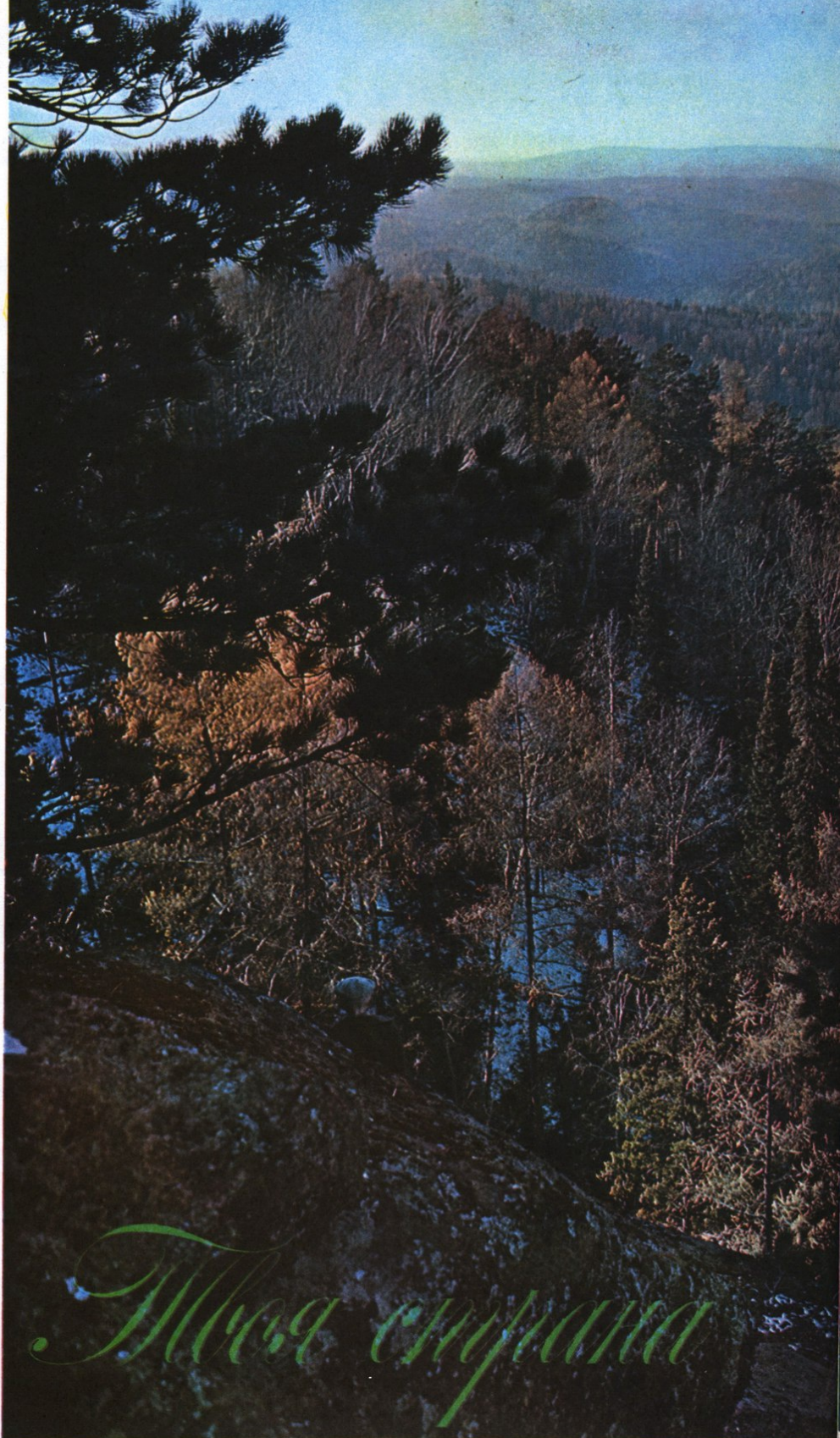
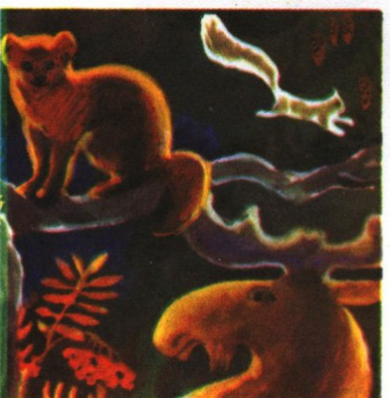
КОРОБОК



детский
журнал
с пластинками



С Новым Годом!



Тайга сибиряка

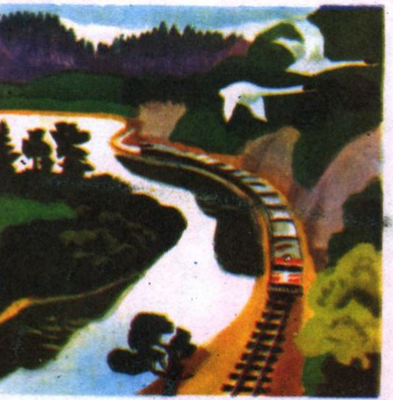
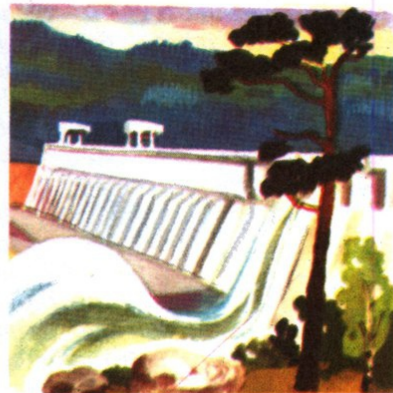
С. ИВАНОВ

Сюда ни ветру не добраться, ни злому звуку не прилететь. Ничто не тревожит здесь деревья. Так, ни разу не шелохнувшись, стоят они век и более. Только растут, тянутся к небу зелёными руками.

Деревья, деревья... И если влезть на самое высокое из них... Нет, наверное, лучше, если взлететь над ними на воздушном шаре (а почему на шаре: чтобы тишину не пугать вертолётным грохотом)... Если взлететь над ними и посмотреть налево, направо, вперёд, назад, одно только ты и увидишь — лес, бесконечные зелёные головы. И так до самого того места, где земля, округляясь, уходит за горизонт...

Тайга! Космонавтам, мчасьимся где-то у звёзд, тайга на живой карте земли кажется безбрежно разлившимся морем.

С чего начинается Тайга



Иллюстрации В. Савинов

Сибирь — несметное наше богатство... Мы хорошо знаем это и любим представлять себе горы звонких брёвен и ещё уголь и руды, нефть и золото, которые извлекает из таёжных недр человек.

Однако есть у тайги и другие богатства, которые, быть может, ещё важнее тех, первых. Тайга — это океан покоя и тишины. Океан прозрачнейшего, душистого и лёгкого воздуха. А таёжные реки и озёра, словно сказочные ковши, налиты чистойшей «живой водой».

Тайга — от горизонта до горизонта. Не отсюда ли и наша собственная сила, наша уверенность в себе, наш добрый и твёрдый взгляд? С гордостью говорим: «Мы — советские люди!»

Просторы, могучие реки, чистое небо над головой.

Вот какую страну выпало нам с тобой любить и беречь.

Колобок принял очень странную телеграмму:
ни одной буквы, ни одного слова!
Только непонятные фигурки.

Что это значит?
И Колобок побежал
к знакомой Машине-переводчице,
которая знала все языки на свете.
Машинка-переводчица долго изучала
странную телеграмму.

— Не могу разобрать, —
честно призналась она.
— А вдруг в телеграмме
что-нибудь очень важное?!
Придумал!!

Колобок бросился в аптеку.
Купил 20 пар очков
и отдал их Машине-переводчице.



В очках переводчица стала видеть
гораздо лучше.
И начала медленно разбирать телеграмму:
«Планете Земля! Молния!
Что такое новогодний праздник?
Дети созвездия Близнецов».
Дети не знают про новогодний праздник! —
ужаснулся Колобок.
Значит, у них на целый
праздник в году меньше!
Бедные дети!
Необходимо им помочь!
Но в телеграмме
про Новый год не расскажешь.
Нужно лететь самому. Как?
Колобок помчался к своему другу —
художнику Мастеру-Фломастеру.

Рассказал
Л. ПРИХОЖАН
Художники
В. Кланьман
И. Борисов

НОВЫЕ



Колобок всё рассказал Мастеру-Фломастеру.



приключения колобка



Даже волшебные слова не помогли. Что делать? Фломастер решил нарисовать печь Емели. На ней лететь удобно и тепло.



И помело в космос не полетело.



Колобок догадался! И ковёр-самолёт, и сапоги-скороходы, и печь — они бездушные! Поэтому им детей не жалко!



Мудрая черепаха Тортила всё объяснила: их транспорт из земных сказок! Поэтому и двигаться он может только в пределах Земли. В космосе всё по-другому — и воздуха нет, и притяжения! Нужен космический корабль!



Повезёт ли добрый Тяни-Толкай?



Корабль назвали самым лучшим словом — «Дружба». Но кто с ними полетит в космос?!



Что делать, если другие не везут?



А. БАРТО

1.
Скажи погромче
Слово «гром» —
Грохочет слово,
Словно гром.

Скажи потише:
«Шесть мышат» —
И сразу мыши
Зашуршат.

Скажи:
«Кукушка на суку» —
Тебе послышится:
«Ку-ку».

А скажешь слово
«Листопад» —
И листья падают,
Летят,
И, словно наяву,
Ты видишь осень:
Жёлтый сад
И мокрую траву.

Скажи: «Родник» —
И вот возник,
Бежит в зелёной чаще
Весёлый ключ журчащий.
Мы и родник зовём ключом.
(Ключ от дверей
Тут ни при чём).

ИГРА В СЛОВА



2.
Дождь пошёл и не проходит,
Дождь дождь.
Дождь, идёт, хотя не ходит
Дождь, дождь.
Он прохожим хлещет в лица,
Дождь, дождь.
Долго-долго будет литься
Дождь, дождь.

Он будет лить часы подряд
На крышу, на дорогу.
Об этом тучи говорят,
Хоть говорить не могут.

3.
Отца спросила дочка:
— Не знаю, как прочесть,
Есть слово «проволочка»
И «проволочка» есть.

А что такое «атлас»!
Его приносят в класс!
Я прочитала «атлас»,
Но есть ведь и «атлас».
Отец ответил:
— Дочка,
Уймись на полчасочка.





Художник М. Гомадин



4.

Не поймёт Егорка,
Что за поговорка:
«Моя хата с краю —
Ничего не знаю».
Поговорка не права,
Это старые слова.

Где бы хата ни была,
С краю иль не с краю,
Я за общие дела
Тоже отвечаю.

5.

Слова бывают разные,
Бывают неотвязные.
Вот, например, к Володе
Пристало слово «вроде».

Спросите у Володи:
— Ты пионер!
— Да вроде.
— Работал в огороде!
А он опять:
— Да вроде.

Слова бывают разные:
Хорошие, простые,
Слова бывают праздные —
Ненужные, пустые.

ИГРА В ЖАРУ

Осень...
Пасмурно и хмуро...
Надевает тётя Шура
Кофту тёплую и шаль.
— Да, — вздыхает тётя
Шура, —
Лето кончилось...
Как жаль...

На лужайке, за сараем,
В ряд уселась детвора.
Говорят: «Мы загораем!»
Говорят: «У нас жара!»

Все сидят в платках
и в ботах
На скамейке, на ветру.
— Тётя Шура! —
крикнул кто-то. —
Приходи играть в жару.

ИГРА В СТАДО

Мы вчера играли в стадо,
И рычать нам было надо.
Мы рычали и мычали,
По-собачьи лаяли,
Не слышали замечаний
Анны Николаевны.

А она сказала строго:
— Что за шум такой у вас!
Я детей видала много! —
Таких я вижу в первый раз.

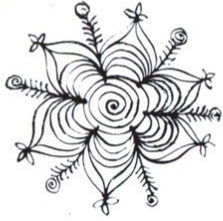
Мы сказали ей в ответ:
— Никаких детей тут нет!
Мы не Пети и не Вовы —
Мы собаки и коровы!

И всегда собаки лают,
Ваших слов не понимают,
И всегда мычат коровы,
Отгоняя мух.

А она в ответ:
— Да что вы!
Ладно, если вы коровы,
Я тогда пастух.
И прошу иметь в виду:
Я коров домой веду.

Э. МОШКОВСКАЯ

КАКИЕ БЫВАЮТ



ПОДАРКИ



В подарок
можно дудеть.



Подарок
можно надеть.



Подарки
вкусные есть.
Мне шоколадка
нравится:
можно подарок
съесть,
золотая бумажка
останется.



Подарок может взлететь.



В каждой экспедиции
нужен Мастер — Золотые
Руки. Колобок вспомнил
о Просперо...



СТОЙ!
ТЫ КТО?
ТЫ КУДА?

ВИДИТЕ,
Я ТОЖЕ ТОЛСТЯК!

Испуганная стража пропустила Колобка
во дворец.



КЛЮЧ
У ГЛАВНОГО
ТОЛСТЯКА

КАК ТЕБЯ
ОСВОБОДИТЬ?

У Колобка возник план!



На блюде с тортом
оказался на столе, за
торным ужинали толстяк



В клетке сидеть
и петь.



Подарок
может ползти.



Плыть.
Плавниками грести.

Но каждый, наверно, хочет
подарок,
который ходит!
Который
хвостом
виляет!
И лает...
Каждый
желает!



Иллюстрации Т. Рыжов



Колобок кинул торт в рот Первому толстяку,
свинью — Второму, арбуз — Третьему.



Поднялась страшная суматоха. Колобок
вытащил ключ у Первого толстяка.



Просперо свободен!
Он спешит на космодром.
А Колобок катится дальше.

Продолжение на стр. 12.



Текст Г. САПГИРА
Ведущий В. Ларионов
Исполняют артисты
московских театров
Режиссёр Н. Субботин



Ночь
под
Новый год
выдалась
мягкая, снежная.
Большие белые
хлопья падали
и падали
сплошной пеленой
на улицы городка.
Какой удивительный
кузнец выковал своим
лёгким молоточком эти
серебряные звёздочки,
колёсики и узорные фигурки!
Да уж, наверное, это был волшебник!
И сама ночь выдалась волшебная,
сказочная, какой ей и полагается
быть под Новый год.
Думаю, никто не удивится,
что именно теперь,
когда старинные часы в гостиной
пробили девять, и началась наша сказка.



Музыка П. И. ЧАЙКОВСКОГО

ЩЕЛКУНЧИК



СКАЗОЧНЫЕ ЗВЕРИ

...Давно уже разбрелись сказочные звери по своим домам:

Мишка в берлоге спит, лапу сосёт.

Зайка-побегайка в норе притаился, шубку надел белую, незаметную.
Он хоть и был летом в том саду, куда Лиса и Волк заходили,
но сейчас решил с ними не встречаться.

Ещё бы: то ведь летом было — Лиса курами сыта, да и Волк подобрей.
Но лето ушло. А сказка осталась.

Т. МАВРИНА



Вот пришло лето.
Расцвели цветы
в нашем саду.
Поспели и ягоды.
Петя-Петушок,
золотой
гребешок,
чёсана головушка,
шёлкова
бородушка,
по саду похаживает,
голосисто распевает,
всех созывает.



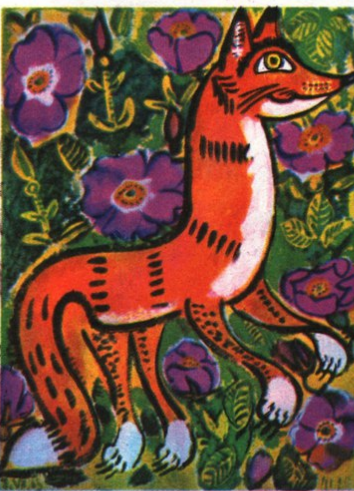
А потом
прискакал
Козлик и
запел:
— Жил-был
у бабушки
Серенький
Козлик...
Допел
песенку,
взбрыкнул
копытцами,
и нет его!



Стали
приходить
чудесные звери.
Прибежал
Зайка-побегошка,
на горе увёртыш,
езде поскокиш.
Набрал
цветов и убежал.
Зайка —
поди догоняй-ка!



Потом Волк
пришёл.
Волк-волчище,
серый
хвостище,
Евстифейка-
волчок.
Повертел
хвостом
да и был
таков!



Пришла
Лиса
Патрикеевна.
Похвалялася Лиса:
— Всему лесу
я краса!
Поглядела
по сторонам и
убежала.
Только её и
видели,
Лисоньку
рыженькую!



Потом пришёл
Мишка
косолапый,
до малины
очень
лакомый.
Мужичок,
простачок,
муравейничек.
Поел
всю малинку
и ушёл
восвояси.



Последним пришёл Кот-Котофей Иванович из Брынских лесов и стал сказки сказывать:
про Косого Зайца и куму Лисицу, про бабушкиного Козлика, про Серого Волка и
про Мишку косолапого — про всех, кто побывал в нашем саду.

«Уж я этому Коту за работу заплачу: дам кусок пирога да горшок молока».

А Кот ест да приговаривает: «Мало! Мало!»



Художник М. Маврина



Сколько придётся ходить по чужой планете, ботинки могут порваться. Нужен сапожник. Может быть, мастер Виноградника?



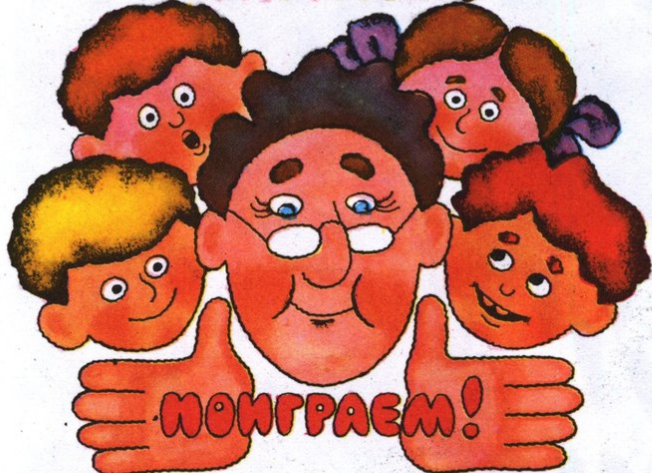
Мастер Виноградника сидит в тюрьме. Охраняет их злобный солдат-лимошка.



Ваша кислотность! Вам подарок! Проглотите и вы станете таким кислым, что вас сразу назначат генералом!



ПОИГРАЕМ?



ИГРЫ РАЗНЫХ НАРОДОВ

Игры собрал А. ГРИГОРУК
Перевёл с украинского И. М а з н и н

Новый год во всех странах встречают весело, но неодинаково.

В Индии его встречают не за праздничным столом, как у нас, а в лесах и парках. Раскладывают где-нибудь на поляне большой костёр, и все люди, одетые в белые одежды, танцуют вокруг него.

Во Вьетнаме вместо ёлок приносят домой персиковые деревца. А ещё украшают яркими фонариками улицы и каждому вместо старого имени дают новое — необычное и смешное.

В Японии под Новый год запускают множество бумажных змеев. Случается, всё небо закрывается ими.

Перья летят

А вот в Бирме или Таиланде в день встречи Нового года существует обычай поливать друг друга водой. Ведь Новый год наступает там весной, когда стоит жара. Так что искупаться просто так, посреди улицы, всякому приятно...

Весёлый смех слышится всегда и там, где пытаются с завязанными глазами ударить палкой по горшку. Горшок подвешен высоко над головой: попробуй попади по нему.

А вот ещё одно развлечение. На бревно, укрепленное над землёю так, чтобы до неё не доставали ноги, садятся друг против друга двое желающих помериться силой. В руках у каждого подушки. Размахнётся один — и раз товарища подушкой. А тот ему сдачи. «Дерутся» так, что «перья летят». Кто не удержится, упадёт на землю, тот проиграл. А на его место кто-нибудь другой садится. И всё начинается сначала.



Теперь нужно найти хозяйку корабля. Она должна быть добрая и смелая. Красная Шапочка!



Волк слопал и бабушку и внучку.



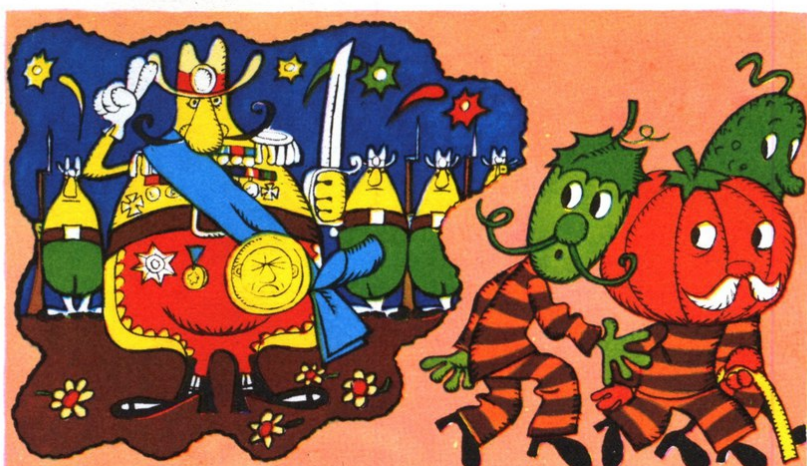
Красная Шапочка всё равно будет в экипаже «Дружбы»!



Колобок приступил к смелой операции.



В коробочке было снотворное лекарство. Мастер Виноградинка и его друзья на свободе.



Солдат-лимошка спал и видел во сне, как его за невероятную кислотность назначают Главным Кисляем и награждают орденом Кислой Морды!

В метель-завируху

Немецкие дети не знают такой зимы, какая бывает у нас. И в декабре, и в январе, и в феврале они видят большей частью не снег, а мелкий холодный дождь. Но уж когда ударит мороз, когда разгуляется метель-завируха и вокруг становится белым-бело, словно в сказке, тогда берут все ребята лыжи и санки, забираются на горку и давай кататься...

Разбросают по всему склону рукавицы, шарфы, а потом на полном ходу стараются подобрать их.

Побеждает, конечно, самый ловкий, тот, у кого больше других вещей окажется.

Лесенка

В Шотландии очень много горных рек. И болот много, и торфяников, и озёр. А берега моря там изрезаны тесными бухтами — фиордами. Нелегко передвигаться там без дорог.

Вот идёт на пастбище пастух-овчар. В маленькой шапочке с пером, в войлочных башмаках, да ещё в короткой клетчатой юбочке: обычай такой. Дошёл овчар до реки. Бежит, бурлит меж валунов вода. Другой бы назад повернул, а овчар скок-поскок с камня на камень, и уже на другом берегу. Даже башмаков не замочил. Наверно, когда маленьким был, хорошо в «лесенку» играл.

Вот и вы попробуйте. Прежде всего нарисуйте на земле «лесенку». В «лесенке» десять ступенек. Потом по очереди начинайте прыгать на одной ножке. Сначала через одну ступеньку, потом через две, три, четыре... Побеждает тот, кто прыгнет всех дальше.

Снеговик-дразнилка

А вот в Канаде зима такая же, как и у нас. И снегу там полным-полно. Хочешь — на санках катайся. Хочешь — крепость строй. Или позови друзей и снеговика лепи...

Стоит снеговик. Рот разинул. Глаз прищурил, словно дразнится. Окружили снеговика ребята, взяли за руки и побежали. Потом остановились, и принялся каждый толкать на снеговика своего соседа. А сам изо всех сил старается от снеговика подальше держаться, ведь тот, кто до снеговика дотронется, сразу из игры выбывает.

Упрямые козлята

Наверное, у козлят всегда чешутся рожки, потому что они очень любят бодаться. Вот и эти двое — тоже. Присели друг перед другом на корточки, руки вперёд выставили и ну толкаться. Кто из «козлят» упадёт первым, тот и проиграл. А забавляются так польские дети.



Запах тёплого, поджаристого хлеба пошёл по избушке. У Волка и во сне потекли слюнки.

Волк проснулся, бросился на Колобка, проглотил его. И лопнул! Бабушка и Красная Шапочка на свободе. Колобок катится дальше, на 16-ю страницу.

— Вот, — сказал Ваня, кладя на стол тетрадку, — давай писать сказку.

— Давай, — сказала Леночка. Ваня взял карандаш и написал: «Жил-был король...»

— Такая сказка уже есть, — сказала Леночка.

— О чём же там говорится! — спросил Ваня.

— Ну, о том, как король пил чай с яблоками и вдруг подавился, а королева стала бить его по спине, чтобы кусок яблока выскокил из горла обратно. А король подумал, что королева дерётся, и ударил её стаканом по голове. Тут королева рассердилась и ударила короля тарелкой. А король ударил королеву миской! А королева ударила короля стулом. А король вскочил и ударил королеву столом. А королева повалила на короля буфет. Но король вылез из-под буфета и пустил в королеву короной. Тогда королева схватила короля за волосы и выбросила его в окошко. Но король влез обратно в комнату через другое окно, схватил королеву и запищал её в печку.

Но королева вылезла через трубу на

ВЕСЁЛЫЙ СТАРИЧОК

Жил на свете старичок
Маленького роста,
И смеялся старичок
Чрезвычайно просто:
«Ха-ха-ха
Да хе-хе-хе,
Хи-хи-хи
Да бух-бух,
Бу-бу-бу
Да бе-бе-бе,
Динь-динь-динь
Да трюх-трюх!»
Раз, увидя паука,
Страшно испугался,
Но, схватившись за бока,
Громко рассмеялся:
«Хи-хи-хи
Да ха-ха-ха,
Хо-хо-хо
Да гуль-гуль!
Ги-ги-ги
Да га-га-га,
Го-го-го
Да буль-буль!»
А увидя стрекозу,
Страшно рассердился,
Но от смеха на траву
Так и повалился.
«Гы-гы-гы
Да гу-гу-гу,
Го-го-го
Да бах-бах!
Ой, ребята!
Не могу,
Ой, ребята,
Ах-ах!»



крышу, потом спустилась по громоотводу в сад и через окно вернулась обратно в комнату. А король в это время растапливал печку, чтобы сжечь королеву. Королева подкралась сзади и толкнула короля. Король полетел в печку и там сгорел.

Вот и вся сказка, — сказала Леночка.

— Очень глупая сказка, — сказал Ваня. — Я хотел написать совсем другую.

— Ну, пиши, — сказала Леночка.

Ваня взял карандаш и написал: «Жил-был кузнец...»

— Такая сказка тоже есть! — закричала Леночка.

— Ну! — сказал Ваня и положил карандаш.

— Как же, — сказала Леночка. — Жил-был кузнец. Вот однажды ковал он подкову и так взмахнул молотком, что молоток сорвался с рукоятки, вылетел в окно, убил четырёх голубей, ударился о пожарную каланчу, отлетел в сторону, разбил окно в доме брандмейстера, пролетел над столом, за которым сидели сам брандмейстер и его жена, проломил стену в доме брандмейстера и вылетел на улицу.

Тут он опрокинул на землю фонарный столб, сшиб с ног мороженщика и стукнул по голове Карла Ивановича Шустерлинга, который на минуточку снял шляпу, чтобы проветрить свой затылок. Ударившись о голову Карла Ивановича Шустерлинга, молоток полетел обратно, опять сшиб с ног мороженщика, сбросил с крыши двух дерущихся котов, перевернул корову, убил четырёх воробьёв и опять влетел в кузницу и прямо сел на рукоятку, которую кузнец продолжал ещё держать в правой руке. Всё это произошло так быстро, что кузнец ничего не заметил и продолжал ковать подкову.

— Ну, значит, о кузнеце уже написана сказка, тогда я напишу сказку о себе самом, — сказал Ваня и написал: «Жил-был мальчик Ваня...»

— Про Ваню тоже сказка есть, — сказала Леночка. — Жил-

был мальчик Ваня, и вот однажды подошёл он к...

— Подожди, — сказал Ваня, — я хотел написать сказку про самого себя.

— И про тебя уже сказка написана, — сказала Леночка.

— Да где же написана! — удивился Ваня.

— А вот купи этот номер журнала, ты прочтёшь сказку про самого себя, — сказала Леночка.



Иллюстрация Е. Акимов



Нужен опытный путешественник. Кто знает, какие неожиданности могут повстречаться в пути?

Барон Мюнхгаузен как раз собрался путешествовать на ядре. Пушкари поднесли горящий фитиль.

Полёт проходил нормально. Мастер Виноградника, почёсывая шилом в затылке, рассчитывал курс корабля. Фломастер рисовал курс на карте звёздного неба. Просперо не вылезал из машинного отделения. Красная Шапочка готовила всем еду. Барон рассказывал свои необыкновенно правдивые истории. Капитан Колобок уверенно вёл корабль между звёздами. Все готовились к встрече с детьми планеты из созвездия Близнецов. И, наконец, корабль «Дружба» произвёл мягкую посадку. Дети планеты встречали Колобка и его друзей на космодроме.

Репортаж о том, как происходила эта встреча, слушайте на пластинке.



«Секретный» язык придумал поэт Г. ОСТЕР. Исполняют артисты московских театров и учащиеся школы № 27 г. Москвы. Режиссёр Н. Субботин



Ребятам планеты из созвездия Близнецов так понравился рассказ Колобка о новогоднем празднике, что они тут же принялись мастерить ёлочные игрушки. И вот что у них получилось.



ЕЖЕМЕСЯЧНОЕ ДЕТСКОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ
К ЖУРНАЛУ «КРУГОЗОР»
© ИЗДАТЕЛЬ: ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ
СОВЕТА МИНИСТРОВ СССР
ПО ТЕЛЕВИДЕНИЮ И РАДИОВЕЩАНИЮ 1975 г.
РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Художник **О. А. Кознов**
Технический редактор **И. А. Кузьмина**
На 1-й обложке рисунок художника
В. Перцева



Колобок вылетел в самый подходящий
момент. И взял курс на космодром.



Всё готово!
Экипаж в сборе!

*слушай
на пластинках*

С ПРАЗДНИКОМ
Пластинка поэта



**ПОКУКА-
ЛЯКАЕМ,
МУКУКИ**

Новые
приключения
Колобка



ЩЕЛКУНЧИК
Музыкальная сказка



Адрес редакции:
113326, Москва, ул. Пятницкая, 25
Звуковые страницы изготовлены Всесоюзной
студией грамзаписи фирмы «Мелодия» и ГДРЗ
Сдано в набор 3.10.1975 г.
Подписано к печати 31.10.1975 г.
Формат 60×84¹/₈
Объем 1,85 усл. печ. л., уч.-изд. л. 2,60
Тираж 250 000 экз. Заказ 1212
Ордена Ленина и ордена Октябрьской Революции
типография газеты «Правда»
имени В. И. Ленина
125865, Москва, А-47, ГСП, ул. «Правды», 24
Цена 65 копеек



МАРСИАНСКИЙ
КЛОУН



МЕДВЕЖАТА
С БОЛЬШОЙ
МЕДВЕДИЦЫ



Иллюстрация В. Макариш



Зелёное и снежное,
Колючее и нежное —
То дерево смолистое,
Весёлое, лучистое...

На нём и там и тут
Фонарики цветут.
Растут на каждой ветке
Хлопушки и конфетки.

Под ним на Новый год
Встаём мы в хоровод
На площади и дома.
И всем оно знакомо:

Зелёное и снежное,
Колючее и нежное —
То дерево смолистое,
Весёлое, лучистое!